VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale -"Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

RELAZIONE RIASSUNTIVA

La Commissione della valutazione comparativa citata in epigrafe, nominata con D.R. n.160 del 28/06/2010, composta da:

- Prof. **MENNELLA Raffaele -** ordinario – Università degli Studi di Camerino / Facoltà Architettura
Componenete eletto
- Prof. **MICARA Ludovico** – ordinario – Università di Chieti-Pescara /Facoltà Architettura
Componenete eletto
- Prof**. SICHENZE Armando** – ordinario – Università degli Studi della Basilicata / Facoltà Architettura
Componenete designato

ottenuta l'autorizzazione del Rettore, si è avvalsa degli **strumenti telematici** di lavoro collegiale, come previsto dall'art. 4, comma 12, del D.P.R. 23/03/2000, n. 117, **e si è riunita il giorno 08.10.2010 alle ore 10,00** per predeterminare i criteri di massima, le procedure della valutazione comparativa dei candidati e concorda che le funzioni di Presidente vengano svolte dal Prof. Armando Sichenze e quelle di Segretario dal Prof. Ludovico Micara.

Ciascun Commissario ha dichiarato di non avere relazioni di parentela e affinità entro il 4^ grado incluso con gli altri Commissari.

La Commissione ha preso atto che il termine per la conclusione dei lavori è fissato in sei mesi dalla data di pubblicazione del decreto di nomina.

La Commissione ha preso atto, inoltre, che secondo quanto previsto dalla normativa attualmente vigente, la procedura prevede **"la valutazione comparativa e' effettuata sulla base dei titoli, illustrati e discussi davanti alla commissione, e delle pubblicazioni dei candidati, ivi compresa la tesi di dottorato".** La Commissione ha stabilito che la valutazione comparativa dei titoli e delle pubblicazioni, per ciascun candidato, avverrà mediante l'espressione di un giudizio individuale da parte dei singoli commissari, e di uno collegiale espresso dall'intera Commissione attraverso la comparazione dei giudizi individuali.

Dopo attenta rilettura dei giudizi collegiali, la Commissione provvederà alla formulazione di un giudizio complessivo comparativo tramite il quale, con deliberazione assunta a maggioranza o all'unanimità, indicherà il vincitore della procedura.

La Commissione ha poi individuato i criteri di massima di seguito riportati, con i quali procedere alla valutazione comparativa:

CRITERI DI GIUDIZIO

a) possesso del titolo di dottore di ricerca o equivalente, conseguito in Italia o all'estero;
b) svolgimento di attività didattica a livello universitario in Italia o all'estero:

c) prestazione di servizi di formazione e ricerca anche con rapporto di lavoro a tempo determinato, presso istituti pubblici italiani o all'estero:

d) svolgimento di attività di ricerca, formalizzata da rapporti istituzionali presso soggetti pubblici e privati italiani e stranieri:

e) attività progettuale relativamente a quei settori scientifico-disciplinari nei quali è prevista;

f) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali ed internazionali:

g) partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali ed internazionali;

h) conseguimento di premi e riconoscimenti nazionali ed internazionali per attività di ricerca.

La valutazione di ciascun elemento indicato è effettuata considerando specificatamente il significato che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca e/o didattica svolta dal singolo candidato.

Sulla base dei criteri individuati dal D.M. 28.7.09 la Commissione giudicatrice nell'effettuare la valutazione comparativa dei candidati, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali e sulla base dei seguenti criteri:

a) originalità, innovatività e importanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore scientifico-disciplinare per il quale è bandita la procedura, ovvero con tematiche interdisciplinari ad esso correlate;
c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica di riferimento. dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La Commissione giudicatrice deve altresì valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

Saranno valutati altresì come titoli preferenziali, quelli previsti dal comma 7 dell'art. 1 della legge 4 Novembre 2005 n. 230 ed in particolare:
a) il dottorato di ricerca, con preferenza per quelli internazionali
b) le attività svolte in qualità di assegnisti e contrattisti ai sensi dell'art. 51, comma 6, della Legge 27 dicembre 1997, n. 449
c) le attività svolte in qualità di borsisti post dottorato ai sensi della Legge 30 novembre 1989, n. 398, nonché di contrattisti ai sensi del comma 14 art. 1 della Legge 4 novembre 2005 , n. 230.

Presa visione dell'elenco dei candidati (pari a n. 32), consegnato alla Commissione dal responsabile amministrativo nominato per la procedura, ciascun Commissario ha dichiarato, con la sottoscrizione del verbale stesso, di non avere relazioni di parentela e affinità entro il 4^ grado incluso con i candidati, e che non sussistono cause di astensione di cui all'art. 51 e 52 c.p.c.

Nei giorni 16 e 17 novembre, presso la Facoltà di Architettura, via Lazzazzera Matera , la Commissione si è nuovamente riunita, per procedere all'esame, sulla base dei criteri di massima individuati

nella prima seduta, dei titoli presentati dai candidati e consegnati dal Responsabile Amministrativo alla Commissione.

La Commissione, secondo l'ordine alfabetico dei candidati, ha esaminato la documentazione prodotta dai candidati

Alle ore 8,30 del giorno 29 novembre 2010, presso l'aula F.L. Wright della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi della Basilicata situata a Matera in via Lazazzera, la Commissione si è nuovamente riunita per procedere alla discussione dei titoli di ciascun candidato.

Sono presenti i candidati:

1. ABETI Maurizio
2. ATENA Rossana
3. BURRASCANO Marco
4. CANTALINI Sabrina
5. CATALANO Daniela
6. CERVIERE Giacinto
7. CIGALA Carolina
8. CONTINI Fabio
9. DE SANCTIS Roberto
10. ERRICO Maria Gabriella
11. GIGLIO Annalisa
12. INSETTI Maria Italia
13. LANCELLOTTI Renata
14. NACCI Daniela
15. NEGLIA Giulia Annalinda
16. PAGLIARULO Rosa
17. PETRARULO Stefania Giuseppina
18. PICONE Barbara
19. POTENZA Domenico
20. RICCIUTI Valentina
21. ROMANAZZI Hilde Grazia Teresita
22. STIGLIANO Marco
23. TURCHIARULO Mariangela
24. VADINI Ettore

sono assenti:

CLEMENTE Ildebrando

LECIS Marco

LETTIERI Dolores

MORGIA Federica

PARISI Nicola

RUBINI Claudio

STENDARDO Luigi

VIGNOLA Giovanni Canio

La discussione si è svolta regolarmente.

Nei giorni 30 novembre e 1° dicembre 2010, presso la Facoltà di Architettura, via Lazzazzera Matera, la Commissione si è nuovamente riunita per valutare **analiticamente** i titoli e le pubblicazioni presentati dai candidati alla luce dei criteri fissati nella 1^ riunione e dell'esame dei titoli e delle pubblicazioni

Nei giorni 20 e 21 dicembre 2010, presso la Facoltà di Architettura, via Lazzazzera Matera , la Commissione si è nuovamente riunita per formulare il giudizio collegiale sui i titoli e le pubblicazioni presentati dai candidati alla luce dei criteri fissati nella 1^ riunione e dell'esame dei titoli e delle pubblicazioni. Formulati i giudizi collegiali alle ore 19,00 del giorno 20 dicembre per un improvviso malore del Presidente, prof, Armando Sichenze, si è sospesa la riunione. Per il perdurare del malore del Presidente il 21 dicembre si è deciso di riconvocare la Commissione ad una data successiva.

Il 14 gennaio 2011 con prot. 1/ARCH si è richiesta la proroga per la conclusione dei lavori della valutazione comparativa, ottenuta con D.R. 22 del 18.01.2011.

Nei giorni 17 e 18 febbraio 2011, presso la Facoltà di Architettura, via Lazzazzera Matera La Commissione ha proceduto - sulla base dei giudizi collegiali espressi in sede di valutazione dei titoli e delle pubblicazioni - a formulare il giudizio complessivo comparativo su ciascun candidato.

La Commissione ha proceduto quindi alla discussione finale, svoltasi mediante la comparazione dei giudizi complessivi.

Si è proceduto alla votazione con il seguente risultato:

- candidato Dott. ABETI Maurizio: voti favorevoli 0
- candidato Dott.ATENA Rosanna: voti favorevoli 0
- candidato Dott.BURRASCANO Marco: voti favorevoli 0
- candidato Dott. CANTALINI Sabrina: voti favorevoli 0
- candidato Dott. CATALANO Daniela: voti favorevoli 0
- candidato Dott.CERVIERE Giacinto: voti favorevoli 1
- candidato Dott.CIGALA Carolina: voti favorevoli 0
- candidato Dott. CONTINI Fabio: voti favorevoli 0
- candidato DottDE SANCTIS Roberto: voti favorevoli 0
- candidato Dott.ERRICO Maria Gabriella: voti favorevoli 0
- candidato Dott.GIGLIO Annalisa: voti favorevoli 0
- candidato Dott. INSETTI Maria Italia: voti favorevoli 0
- candidato Dott. LANCELLOTTI Renata: voti favorevoli 0
- candidato Dott.NACCI Daniela: voti favorevoli 0
- candidato Dott.NEGLIA Giulia Annalinda: voti favorevoli 0
- candidato Dott. PAGLIARULO Rosa: voti favorevoli 0
- candidato Dott. PETRARULO Stefania: voti favorevoli 0
- candidato DottPICONE Barbara: voti favorevoli 0

- candidato Dott.POTENZA Domenico: voti favorevoli 0
- candidato Dott.RICCIUTI Valentina: voti favorevoli 0
- candidato Dott. ROMANANZZI Hilde Grazia Teresita: voti favorevoli 0
- candidato Dott. STIGLIANO Marco: voti favorevoli 0
- candidato Dott.TURCHIARULO Mariangela: voti favorevoli 0
- candidato Dott.VADINI Ettore: voti favorevoli 2

La Commissione, ai sensi di quanto previsto dall'art. 4, comma 13 del D.P.R. n. 117/2000, ha indicato il vincitore nella valutazione comparativa a n. 1 posto di ricercatore universitario per il settore scientifico disciplinare ICAR/14 presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi della Basilicata, (D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010) **nella persona del:**

Dott Ettore VADINI

Allo scopo di consentire gli adempimenti previsti dall'art. 6 del D.P.R. n. 117/2000, per ciascuno dei candidati viene predisposta una scheda riportante i giudizi individuali, collegiali e complessivi espressi, che viene allegata alla presente relazione:

- candidato Dott. ABETI Maurizio: allegato 1
- candidato Dott.ATENA Rosanna: allegato 2
- candidato Dott.BURRASCANO Marco: allegato 3
- candidato Dott. CANTALINI Sabrina: allegato 4
- candidato Dott. CATALANO Daniela: allegato 5
- candidato Dott.CERVIERE Giacinto: allegato 6
- candidato Dott.CIGALA Carolina: allegato 7
- candidato Dott. CONTINI Fabio: allegato 8
- candidato DottDE SANCTIS Roberto: allegato 9
- candidato Dott.ERRICO Maria Gabriella: allegato 10
- candidato Dott.GIGLIO Annalisa: allegato 11
- candidato Dott. INSETTI Maria Italia: allegato 12
- candidato Dott. LANCELLOTTI Renata: allegato 13
- candidato Dott.NACCI Daniela: allegato 14
- candidato Dott.NEGLIA Giulia Annalinda: allegato 15
- candidato Dott. PAGLIARULO Rosa: allegato 16
- candidato Dott. PETRARULO Stefania: allegato 17
- candidato DottPICONE Barbara: allegato 18
- candidato Dott.POTENZA Domenico: allegato 19
- candidato Dott.RICCIUTI Valentina: allegato 20
- candidato Dott. ROMANANZZI Hilde Grazia Teresita: allegato 21
- candidato Dott. STIGLIANO Marco: allegato 22
- candidato Dott.TURCHIARULO Mariangela: allegato 23
- candidato Dott.VADINI Ettore: allegato 24

Il Presidente, dato atto di quanto sopra, ha invitato la Commissione a redigere collegialmente questa relazione finale e a controllare i verbali e gli allegati cui si fa riferimento.

.

Il Presidente procederà alla consegna, al responsabile amministrativo della procedura, di tutto il materiale relativo ai lavori svolti:

- verbali completi di allegati;
- relazione riassuntiva completa dei giudizi individuali e collegiali espressi nei confronti dei candidati sottoposti alla comparazione finale;
- Si allega su richiesta del prof. Armando Sichenze, Presidente della Commissione la relazione di minoranza del professore medesimo.
- Si allega, altreì, su richiesta del prof. Ludovico Micara la relazione del professore medesimo.
- Si allega, altreì, su richiesta del prof. Raffaele Mennella la relazione del professore medesimo
- documentazione prodotta dai candidati;

Il Presidente provvederà, inoltre, ad inviare all'indirizzo di posta elettronica dell'Ufficio Reclutamento (ufficioreclutamento@unibas.it) tutti i verbali e le schede individuali dei candidati che hanno concluso la procedura.

Infine questa relazione finale è stata riletta dal Presidente ed approvata senza riserva alcuna dai Commissari che la sottoscrivono, alle ore 16,30 del giorno 18 febbraio 2011.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale -"Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

ALLEGATO AL VERBALE 14 E ALLA RELAZIONE RIASSUNTIVA

Relazione di minoranza del prof. Armando Sichenze

Il sottoscritto prof. Armando Sichenze, Presidente della Commissione della procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario di ruolo per il settore scientifico-disciplinare ICAR/14 della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi della Basilicata. (D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale -"Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010), non riconoscendo l'equità dell'esito finale della succitata procedura di valutazione comparativa, per la quale la Commissione ha tenuto oggi, 17 febbraio 2011, la riunione conclusiva

ritiene di dover allegare al verbale n. 14 e alla Relazione Riassuntiva la seguente **Relazione di Minoranza.**

Il sottoscritto, dichiara che il suo voto a favore di Cerviere non dipende dalla residenzialità del candidato lucano che pure tuttavia è un dato incontestabile. Aggiunge che il candidato Ettore Vadini, votato a maggioranza, pur rientrando tra i molti dichiarati idonei alla ricerca, presenta pubblicazioni di gran lunga inferiori in consistenza quantitativa a quelle di molti altri candidati, come ad esempio Giacinto Cerviere, autore di varie apprezzate monografie, anche molto diffuse e citate (come si mostra nel curriculum). Ma questo potrebbe essere trascurabile se vi fosse almeno una consistenza qualitativa delle pubblicazioni di Vadini che invece risulta di gran lunga incomparabile in originalità a quella di Cerviere, dotato tra l'altro di una notevole personalità

intellettuale. Per quanto riguarda l'attività progettuale, altro aspetto importante per il settore dell'ICAR/14, si fa notare che Cerviere, a differenza di Vadini, ha realizzato alcune sue opere architettoniche raggiungendo un apprezzabilissimo risultato.

Il sottoscritto prof. Armando Sichenze quindi esprime il proprio motivato dissenso sull'esito finale della procedura di valutazione comparativa in intestazione.

Matera 17.02.2011

Prof. Armando Sichenze

Per presa visione:

Prof. Raffaele Mennella

Prof. Ludovico Micara

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

ALLEGATO AL VERBALE 14 E ALLA RELAZIONE RIASSUNTIVA

Relazione personale del prof. Raffaele Mennella

In relazione alla procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario di ruolo per il settore scientifico-disciplinare ICAR/14 della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi della Basilicata. (D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale -"Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010), il sottoscritto dichiara che:

preso atto che prima della votazione ufficiale il Presidente ha fatto una dichiarazione di voto di minoranza presumendo la votazione degli altri commissari difforme dalla sua che assegnava al candidato GIACINTO CERVIERE la propria preferenza, il sottoscritto Prof. Raffaele Mennella, in qualità di commissario, a votazione ufficiale avvenuta, dichiara che la sua votazione è derivata dal proprio giudizio individuale espresso sui singoli candidati e sui giudizi dei singoli commissari che comparativamente hanno portato al giudizio collegiale espresso sui diversi candidati. Il giudizio collegiale, in conformità di legge, ha tenuto conto di tutti gli elementi presenti e documentati dei singoli candidati, che, attentamente esaminati, in conformità ai criteri di valutazione adottati nella prima seduta, ha espresso i vari giudizi verbalizzati.

E' in conseguenza di tutto questo attento lavoro e nel giusto impegno valutativo che compete per legge ai singoli commissari, che il giudizio personale positivo espresso con votazione sul candidato ETTORE VADINI è stato formulato.

Si desidera sottolineare che comparativamente il candidato ETTORE VADINI ha ottenuto, tra l'altro, collegialmente il seguente giudizio:

il Candidato appare molto interessante per i compiti richiesti dal presente concorso, a differenza del giudizio comparativamente e collegialmente sottoscritto sul candidato GIACINTO CERVIERE che così è stato espresso:

il Candidato appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Preme inoltre sottolineare che il concorso è nazionale e che le preferenze non si legano a località ma piuttosto alle attinenze dei candidati che devono essere tutte e necessariamente proprie del settore scientifico disciplinare denominato: ICAR /14 e che gli otto punti sui criteri di giudizio ed i successivi quattro sottoscritti dai commissari debbono portare a valutazioni qualitative e non precipuamente numeriche. Si sottolinea in particolare il valore da assegnare al ruolo di ricercatore alla sua attitudine ed esperienza in merito accertata ed alle capacità a cui il presente concorso non può non richiamarsi.

Matera 17.02.2011

Prof. Raffaele Mennella

Per presa visione:

Prof. Armando Sichenze

Prof. Ludovico Micara

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.

(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

ALLEGATO AL VERBALE 14 E ALLA RELAZIONE RIASSUNTIVA

Relazione personale del prof. Ludovico Micara

In relazione alla procedura di valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario di ruolo per il settore scientifico-disciplinare ICAR/14 della Facoltà di Architettura dell'Università degli studi della Basilicata. (D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale -"Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010), il sottoscritto dichiara: di esprimere sorpresa rispetto alla dichiarazione di dissenso del Presidente della commissione prof. Armando Sichenze sul vincitore della valutazione comparativa dott. Ettore Vadini rispetto al candidato dott. Giacinto Cerviere, dal momento che tale dichiarazione è stata preparata e letta prima della votazione finale, quando ancora non era stato espresso il giudizio definitivo della commissione e dal momento che contrasta palesemente, in termini di logica, sia con i giudizi individuali dello stesso Presidente che con le valutazioni collegiali emerse in sede di comparazione, sulle quali si era riscontrato un completo accordo:

Dott. Giacinto Cerviere *"…La commissione esprime un giudizio generale **positivo** e considera il candidato idoneo al ruolo di ricercatore."*

Dott. Ettore Vadini *"…La commissione esprime quindi un giudizio generale **molto positivo** e considera il candidato idoneo al ruolo di ricercatore."*

Tali valutazioni complessive comparative hanno infatti motivato il sottoscritto nella votazione a favore del candidato dott. Ettore Vadini.

Matera 17.02.2011

Prof. Ludovico Micara

Per presa visione:

Prof. Armando Sichenze

Prof. Raffaele Mennella

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 1 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. _ABETI Maurizio:

Curriculum sintetico
ABETI Maurizio nasce ad Acropoli nel 1959.
Si laurea in Architettura nel 1985 presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" con votazione 105/110.

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- svolgendo attività professionale di una certa consistenza
- partecipa al 1° convegno di Architettura Cristiana Città di Avellino, (Avellino 1999),
- workshop sui sistemi innovativi per la comunicazione presso il C.N.R (Roma 2008)

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- svolge attività continuativa collaborazione di sostegno alla didattica e alla ricerca, dal 1985 al 1988 presso la Facoltà di Architettura di Napoli Federico II; dal 1992 al 1996 presso la Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Salerno
- 1995 Cultore della materia di Architettura Tecnica, Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi di Salerno.
- dal 2004 al 2006 è docente e membro a vario titolo presso la Libera Università Multidisciplinare Umanitaria per la Cultura Internazionale (LUMUCI)

Per l'attività progettuale presenta dei progetti e concorsi tra cui:
un Concorso Nazionale per la Progettazione di un Campanile (1999),
un Concorso Nazionale per la progettazione del complesso teatrale della Città di Avellino in equipe coordinata dai Proff. Maurizio Sacripandi e Raffaele Valentino.

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli, tutti valutabili tra i quali, oltre quelli già riportati:
- 2004 Nomina a Preside della Facoltà di Turismo e Ambiente dell'Università LUMUCI (Libera Università Multidisciplinare Umanitaria per la Cultura Internazionale)
- 2005 Attestazione di direttore, docente e componente della com. tecn.Scientifica del Master: IN PROGETTAZIONE E RIELABORAZIONE DI CHIESE - 1° LIVELLO, dell'Università LUMUCI

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni tutte valutabili, tra le quali le recenti:

- Architettura cristiana: I fondamenti della Progettazione, JERVOLINO EDITORE 2007, SALERNO.
- Gottfried Bòhm, un maestro contemporaneo dell'architettura sacra, DELTA 3 EDIZIONI, 2008, GROTTAMINARDA (AV).

- Architettura gotica, l'espressione della sua forma architettonica, CON PREFAZIONE DEL PROF. Roberto de Mattei, DELTA 3 EDIZIONI 2010, GROTTAMINARDA (AV).

Giudizio del Prof. Raffaele Mennella
Il Candidato non presenta il titolo di dottore di ricerca. I suoi interessi disciplinari e di ricerca sembrano prevalentemente orientati sul tema dell'architettura sacra. Pur segnalando molti scritti gli stessi sono presenti sotto forma di articoli e saggi in riviste e pubblicazioni non specifiche sui temi dell'architettura. L'esperienza progettuale non appare significativa come anche l'attività didattica più consistentemente svolta in una libera Università come la LUMUCI (Libera Università Multidisciplinare Umanitaria per la cultura Internazionale).
Il Candidato, dotato di esperienza professionale, pur capace in sede critica, come si evince in alcuni scritti, non appare in linea con le richieste del presente concorso.

Giudizio del Prof. Ludovico Micara
La formazione del candidato, laureatosi presso l'Università degli Studi di Napoli "Federico II" prosegue con attività didattica e di sostegno nella stessa Facoltà e presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi di Salerno. Dal 2004 al 2006 il candidato, che non presenta il Dottorato di ricerca, è docente presso la LUMUCI (Libera Università Multidisciplinare Umanitaria per la Cultura Internazionale) dove svolge anche la funzione di preside. Le pubblicazioni, prevalentemente sullo studio dell'architettura delle chiese, sono più orientate sul tema dell'architettura "cristiana" che sul tema più ampio e coinvolgente dell'architettura "sacra" e non risultano particolarmente significative.
Pur presentando alcune esperienze progettuali con M. Petrignani e M. Sacripanti in occasione di concorsi di interesse nazionale, il suo curriculum appare troppo limitato ad un unico settore di ricerca per essere interessante ai fini del presente concorso.

Giudizio del Prof. Armando Sichenze
Il Candidato documenta una ricerca progettuale non significativa, come del resto anche l'attività didattica, prevalentemente svolta nella libera Università LUMUCI (Libera Università Multidisciplinare Umanitaria per la cultura Internazionale). Dalla documentazione emerge comunque un notevole interesse per il tema dell'architettura sacra che prevale anche in numerosi scritti, sia nella forma degli articoli che dei saggi, su riviste e pubblicazioni generali riguardanti anche argomenti d'architettura.
Il Candidato appare munito di esperienza professionale e, come si evince dai suoi scritti migliori, dotato di un punto di vista critico che gli consente di riflettere sul rapporto dell'architettura coi suoi temi d'interesse. Abeti non sembra tuttavia sufficientemente attento alla complessità degli argomenti e dei nodi problematici più rilevanti oggi in campo nelle pratiche progettuali dell'architettura.

Giudizio collegiale :
Il Candidato dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca ha esperienza professionale e, come si evince dai suoi scritti migliori, è dotato di un punto di vista critico che gli consente di riflettere sul rapporto dell'architettura coi suoi temi d'interesse. Abeti tuttavia non sembra sufficientemente attento alla complessità degli argomenti più rilevanti oggi in campo nelle pratiche progettuali dell'architettura e dunque appare parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
I titoli sono stati giudicati dalla commissione parzialmente positivi; le pubblicazioni hanno condotto ad un giudizio di merito anch'esso non del tutto positivo. Nella comparazione con gli altri candidati Abeti risulta privo di dottorato e con pubblicazioni monotematiche e di scarso valore scientifico.

Anche per l'attività didattica, progettuale e di ricerca, dalla comparazione con gli altri si evidenzia un candidato non in linea con i requisiti del presente concorso.
La commissione esprime comunque apprezzamento per la preparazione e il lavoro del candidato

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 2 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. _ATENA Rossana:

Curriculum sintetico
ATENA Rossana nasce a Potenza nel 1973.
Si laurea in Architettura nel 1993 presso l'Università di Roma "La Sapienza" con lode.

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- tra il 2001 e il 2003 due borse di studio per perfezionamento all'estero
- nel 2003 con il Master of Excellence in Architecture al Berlage Institute, Postgraduate Laboratory of Architecture, Rotterdam (Olanda), due annualità

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2003 al 2004 svolge attività didattica e di ricerca come assistente al Berlage Institute, Postgraduate Laboratory of Architecture, Rotterdam (Olanda)
- dal 2003 al 2009 è professore a contratto presso il LUDI, Laurea Universitaria di Disegno Industriale dell'Università di Roma "La Sapienza"
- dal 2001 al 2003 partecipa ad alcuni programmi di ricerca presso il Berlage Institute, Postgraduate Laboratory of Architecture, Rotterdam (Olanda)

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2008, con AtenaStudio+3TI Progetti Itallia, finalista del concorso in due fasi Bushof Jona, Bus Trai Terminal Station Competition,
- con AtenaStudio+monostadio, finalista del concorso in due fasi 3rd International Architecture Competition for Sustainable Design indetto da Living Steel Institute
- nel 2009 vince il primo presmio del Concorso 27/37 Rassegna internazionale di giovani architetti romani, indetto dall'Ordine degli Architetti di Roma

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli, tutti valutabili tra i quali, oltre quelli già riportati:
- nel 2001- 2002 Borsa di studio per corsi di specializzazione all'estero, Regione Basilicata,
- nel 2002-2003 Borsa di studio "Nuffic", Netherlands organization for international cooperation in higher education
- nel 2002-2003di Borsa di studio per corsi di perfezionamento all'estero, Università' degli Studi di Catania

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Saggio in AA.VV., VIVERE VENEZIA, Marsilio, Venezia, 2003
- ARTICOLO IN MIPIM THE ARCHITECTURAL REVIEW Future project awards 2008', United Kingdom, 2008

- Saggio in AA.VV., HOUSES OF STEEL,"Living Steel's Intemationai Architecture Competitions", Images Publishing Group Pty Ltd, Victoria, Australia, 2009

Giudizio del prof. Raffaele Mennella
la Candidata non presenta il titolo di dottore di ricerca ma vanta una significativa esperienza di ricerca e didattica in Olanda dove ha frequentato un Master a Rotterdam. I suoi interessi di studio e ricerca si orientano sul tema dei materiali innovativi ed il loro ruolo nell'architettura contemporanea. L'esperienza didattica condotta in Olanda continua anche nell'insegnamento condotto a Roma. Le pubblicazioni segnalate appaiono in linea con gli interessi di ricerca e presenti in pubblicazioni di interesse specifico. L'esperienza progettuale è vasta e segnata da concorsi nazionali ed internazionali di particolare importanza conclusi con esiti molto significativi. La Candidata appare interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio del prof. Ludovico Micara
Laureatasi a Roma presso l'Università di Roma "La Sapienza", la candidata prosegue la sua formazione con borse di studio per perfezionamento e il Master of Excellence in architettura al Berlage Institut di Rotterdam, dove svolge anche attività didattica e di ricerca. Professore a contratto presso il LUDI, Laurea Universitaria in Disegno Industriale, Università di Roma "La Sapienza", R. Atena mostra un curriculum di ricerca interessante molto orientato sullo studio dei materiali, tecnologie innovative e sostenibilità per il progetto di architettura. La sua ricerca trova inoltre un vasto campo di sperimentazione in occasione di concorsi e progetti per complessi residenziali, ma non solo, ed anche per paesi emergenti come il Ghana o Tirana e Durazzo in Albania, in parte realizzati. Le numerose pubblicazioni, articoli e saggi su riviste nazionali ed internazionali, sui temi caratterizzanti il curriculum, evidenziano una candidata molto interessante ai fini del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
La Candidata presenta un'attività progettuale, interessante per l'attenzione alle innovazioni tecnologiche della ricerca. Documenta concorsi nazionali ed internazionali di particolare importanza, talvolta conclusi con esiti molto significativi. La Candidata pur non partecipando ad alcun dottorato di ricerca vanta una singolare esperienza di ricerca e didattica in Olanda dove ha anche frequentato un Master a Rotterdam. I suoi maggiori interessi si rivolgono prevalentemente al tema dei materiali innovativi ed al loro ruolo nell'architettura contemporanea, cosa che si riflette anche nell'esperienza didattica, svolta in Italia oltre che in Olanda. Le pubblicazioni più significative, seppure scientificamente non rilevanti per il settore disciplinare, esprimono nella professione un'apprezzabile aspirazione alla ricerca.

Giudizio collegiale :
Rossana ATENA, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, presenta un'attività progettuale, interessante per l'attenzione alle innovazioni tecnologiche Le pubblicazioni sono di un certo interesse, seppure scientificamente non rilevanti per il settore disciplinare. La candidata appare parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Il giudizio che la commissione esprime è positivo e di pertinenza dei titoli presentati. Le pubblicazioni sono state giudicate parzialmente positive. La candidata, sebbene priva di Dottorato

di ricerca rispetto agli altri candidati, presenta una ricca attività di formazione e di docenza svolta all'estero, vantando borse di studio e un master in Olanda.
Produce una interessante attività di ricerca sui materiali innovativi e numerosi progetti, concorsi in ambito internazionale e pubblicazioni che tuttavia non sono comparabili con le pubblicazioni, maggiormente originali, di altri candidati.
Ciò premesso, la commissione esprime un giudizio di particolare apprezzamento del lavoro e dell'impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 3 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. BURRASCANO Marco:

Curriculum sintetico

BURRASCANO Marco, nasce a Roma nel 1975,
Si laurea in Architettura presso l'Università degli studi di RomaTre, nel 2000 con lode.

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- frequentando il Corso di Perfezionamento in Storia della Progettazione Architettonica.
- frequentando alcuni seminari di progettazione anche all'estero
- nel 2007 consegue il titolo di Dottore di ricerca presso l'Università degli studi di RomaTre, con il dottorato internazionale in architettura Villard d'Honnecourt.

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2009 ha il contratto da tutor per l'assistenza alla didattica nel Corso di pianificazione urbana alla facoltà di architettura di Alghero, Università di Sassari
- svolge attività continuativa, dal 2002, di collaborazione di sostegno alla didattica e alla ricerca, intervenendo con lezioni monografiche e seminari, come correlatore di tesi di laurea presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli studi di RomaTre
- Dal 2007 è docente del seminario itinerante di architettura Villard d'Honnecourt
- dal 2008 è coordinatore del programma di ricerca "La questione dell'housing nelle visioni urbane del novecento" presso il Dipartimento di scienze e studio dell'architettura dell'università degli studi di Roma Tre, responsabile prof. F. Cellini.
- Dal 2009 è coordinatore della ricerca "Atlante delle città del Novecento" presso il dipartimento di scienze e studio dell'architettura dell'università degli studi di Roma Tre, responsabile prof. F. Cellini.

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2003, con I. Reale, C. Rogai, D. Santicchia, F. Pizzoli, D. Oliveri, terzo classificato nel Concorso internazionale di progettazione Europan 7 "Sub-Urban Challenge, urban intensity andhousing diversity"
- nel 2004, con Insula srl, terzo classificato nel Concorso ad inviti Potsdam - Alter Markt, Landeshauptstadt Potsdam Stadtverwaltung, Germania
- nel 2004, con Insula srl, F. De Agostini, M. Ciriani, C. Rogai, M. Farina, secondo classificato per la seconda fase del Concorso internazionale Giustiniano Imperatore - Segni di Qualità, masterplan per l'area Giustiniano Imperatore, indetto dal Comune di Roma

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli, tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- vari attestati di presenza a corsi di aggiornamento e seminari dell'Università Roma Tre.

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- I frammenti della città europea Città - Architettura – Progetto, Alinea, Firenze 2008

- “L'architettura dei ministeri nei tessuto urbano della Roma post unitaria Saggio : il progetto urbanistico Europarco e le nuove centralità”, in Un ministero contemporaneo. La nuova sede del Ministero della salute, a cura di G. Salvioni Edizioni Ministero della Salute, 2008
- “Ex Mercati Generali di Roma - Il progetto urbano come infrastruttura”, in Agenti metropolitani - Progetti per Bologna, a cura di R. Coppari, A. Perugini. A. Prospero, Compositori, Bologna 2009

Giudizio del prof. Raffaele Mennella
Il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca ed i suoi interessi disciplinari e di ricerca sembrano prevalentemente orientati al recupero delle periferie e allo studio delle parti di città storiche particolarmente significative e segnate da presenze archeologiche. L’attività didattica è segnata da collaborazioni ai corsi di Roma tre ed a tutoraggi svolti ad Alghero. Le esperienze progettuali e le pubblicazioni, non numerose, tuttavia interessanti, sono presenti in edizioni specifiche.
Il Candidato appare dotato ma ancora in formazione per il ruolo richiesto dal presente concorso.

Giudizio del prof. Ludovico Micara
Si laurea a Roma presso l’Università degli Studi di RomaTre e prosegue la sua formazione con il corso di perfezionamento in Storia della Progettazione architettonica diretto da M. Manieri Elia, e con il Dottorato internazionale in architettura Villard de Honnecourt. L’attività didattica e di ricerca si svolge continuativamente con F. Cellini nell’ambito di Roma Tre e sulle tematiche dello studio dei fenomeni urbani e del progetto urbano contemporaneo. La vasta attività di progettazione si esplicita prevalentemente in concorsi, spesso in collaborazione, alcuni pubblicati, con un primo premio per l’accesso agli antichi Rioni Sassi a Matera. Tra le pubblicazioni I frammenti della città europea. I nuovi fenomeni urbani e il modello di città europea (Alinea 2008) bene sintetizza la ricerca teorica del candidato, interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio del prof. Armando Sichenze
Il Candidato descrive esperienze progettuali di qualche interesse e corrispondentemente pubblicazioni curate, anche se non ancora rilevanti, da cui traspare una discreta volontà di studio. Presenta un titolo di dottore di ricerca conseguito presso la terza università di Roma. I suoi interessi disciplinari sembrano rivolgersi prevalentemente alla riqualificazione delle periferie e in particolare agli spazi aperti a parco, oltre che allo studio di parti di città storiche particolarmente significative per le presenze archeologiche. Il Candidato, ben impostato negli studi, svolge anche attività didattica, collaborando a corsi di Roma tre e di Alghero. Burrascano sembra prossimo al raggiungimento di pratiche di ricerca in grado di dar luogo a risultati originali e innovativi come quelli richiesti dal bando del presente concorso

Giudizio collegiale :
Il Candidato Marco Burrascano dall’esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per l’evidenza di alcune interessanti specificità come nel caso dei suoi studi sulla riqualificazione delle periferie e sugli spazi aperti a parco. Il Candidato appare parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Ai fini della presente selezione i titoli discussi e le pubblicazioni sono stati nell’insieme e nella loro qualità valutati positivamente. Burrascano nononostante appaia ancora in fase di formazione e non si collochi nella fascia più matura per il complesso delle attività oggetto di valutazione comparativa, presenta, a partire dalla sua tesi di dottorato internazionale Villard de Honnecourt, una promettente attività sul recupero delle periferie e delle parti di città storiche segnate da presenze archeologiche.

Ciò premesso la commissione esprime un giudizio di apprezzamento del lavoro e dell'impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 4 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. CANTALINI Sabrina:

Curriculum sintetico

CANTALINI SABRINA, NASCE A Roma nel 1965.
Si laurea nel 1991 in Architettura presso la Facoltà di Roma "la Sapienza" con lode.

Prosegue la sua formazione conseguendo, tra l'altro:
- il dottorato di ricerca, nel 1997, in architettura presso la Facoltà di Architettura di Pescara.

Svolge attività di dattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- Dal 2001-02 è professore a contratto presso la Facoltà di Ingegneria di Ancona, Università Politecnica delle Marche per il Laboratorio di Architettura e Composizione Architettonica 1° (A.A. 2001/02), per il Lab. di Architettura e Composizione Architettonica 2b (2002/03, dal 2006/07, al 2009/10), e per il Lab. di Architettura e Composizione Architettonica 2a (dal 2003/04, al, 2005/06).
- Nel 2001 è professore a contratto per il Modulo di Progettazione Architettonica - Laboratorio di Restauro Architettonico Corso A Titolare Prof. G. Cimbolli Spagnesi - Facoltà di Architettura, Università degli Studi di Roma "La Sapienza"
- dal 1993 svolge attività continuativa di collaborazione di sostegno alla didattica e alla ricerca, intervenendo con lezioni monografiche presso la Facoltà di Architettura di Pescara e successivamente presso la Facoltà di Architettura e il Diploma di Laurea in Disegno Industriale - DUDI - dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2001, con G. Mondaini, G.P. Roscani, S. Santini e G. Troccoli vince il 1° premio del Concorso Internazionale Europan 6 - Inter-città: dinamiche architettoniche e nuove urbanità"
- nel 1999, con G. Mondaini, G.P. Roscani, S. Santini e G. Troccoli, ing. F. Spalletti, 3° premio per il Concorso La nuova sede Assoindustria di Ancona, indetto dall'Associazione industriali della provincia di Ancona
- nel 2000, progetto segnalato, Sarajevo Concert Hall, Biennale di Venezia, Città 3° Millennio

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli, tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- nel 2003-2006 è componente dell'Unità di Ricerca Interreg III Cadses
- nel 1996 partecipa al Workshop presso la Univerza v Ljubljani, Fakulteta za Arhitekturo Slovenia,
- nel 1992/93 è Visitìng Critic presso la University of Waterloo, School of Architecture Canada,

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Forme e politiche di paesaggio" in: M. Angrilli, S. Catalino (a cura di), LOTO Landscape Opportunities. Temi, piani e progetti per il governo del paesaggio. Sala, Pescara, 2005,
- "Lo spazio urbano: da modello mentale a sistema disegni", in: G. Mondaini (a cura di), Jesi/viale Vittoria - Workshop interuniversitario di progettazione, Canalini e Santoni,, 2008

- "Dalla citta' perfetta alla citta[7] credibile" in: G. Mondaini, "LINKS. Connessioni tra centro antico e sviluppo recente. Strategie di riqualificazione per le aree cerniera della cita di Osimo", Affinità elettive, Ancona, 2009.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. I suoi interessi maturati a partire dalla sua ricerca sulla città diffusa e la città adriatica, maturano attraverso collaborazioni con docenti di Pescara. L'interesse per l'architettura contemporanea è materia di approfondimento sia progettuale che didattico. L'attività didattica viene svolta sia a Roma che ad Ancona. Ai numerosi concorsi, con alcuni buoni esiti, si associano pubblicazioni inerenti proprio le attività progettuali. Alle pubblicazioni in collaborazione si sommano saggi in riviste di interesse nazionale.
La Candidata appare interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
La Candidata si laurea con C. Aymonino a Roma "La Sapienza" e consegue il dottorato di ricerca presso la Facoltà di Architettura di Pescara dove all'interno delle tematiche delle trasformazioni della città contemporanea, la città adriatica, gli spazi collettivi, la candidata affronta il tema dei contenitori multifunzionali spazi quasi-pubblici come eventi della modificazione sociale e laboratori della trasformazione del territorio che svilupperà con continuità e coerenza anche nell'attività didattica a Roma, Pescara e nella Facoltà di Ingegneria di Ancona e nell'attività di ricerca con P. Desideri. Anche la sperimentazione progettuale, soprattutto concorsi nazionali e internazionali in collaborazione, si contraddistingue per questo tipo di interessi, vincendo Europan 6 e terzo premio per la nuova sede di Assoindustria ad Ancona. Così l'attività dedicata a seminari, workshop, conferenze e dibattiti e le pubblicazioni prevalentemente dedicate ai progetti. Un curriculum coerente con tratti di originalità che fanno della candidata una concorrente degna di attenzione per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Dal curriculum della Candidata emerge un'attenzione progettuale per l'architettura contemporanea che si rispecchia anche nell'attività didattica, svolta sia a Roma che ad Ancona. Ai numerosi concorsi, con alcuni buoni esiti, si associano pubblicazioni inerenti proprio le attività progettuali.
La Candidata presenta inoltre un titolo di dottore di ricerca. I suoi interessi, maturati a partire dalla partecipazione alla ricerca sulla città diffusa, molto frequente in Italia nel trascorso decennio, in particolare con riferimento alle condizioni dei territori adriatici, si avvale anche della collaborazione con docenti della facoltà di architettura di Pescara. Cantalini, che si impegna in diverse pubblicazioni, sembra ora prevedere i requisiti di originalità richiesti e che potrebbero riguardare gli edifici come "nodi complessi di reti".

Giudizio collegiale :
La Candidata Sabrina Cantalini dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per una particolare attenzione al tema della città diffusa ed in generale alle questioni proprie della città contemporanea. Significativa in campo editoriale e progettuale la Candidata appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Ai fini della presente selezione i titoli discussi e le pubblicazioni sono stati nell'insieme e nella loro qualità valutati positivamente. Cantalini si colloca in una fascia più matura per ricerche,

insegnamento, pubblicazioni e progetti.Nel quadro delle ricerche e dell'attività didattica svolte a Pescara, Ancona e Roma la candidata si segnala comparativamente, anche con pubblicazioni inerenti l'attività progettuale, per l'attenzione all'edificio come nodo complesso di reti.
Ciò premesso la commissione esprime un giudizio di apprezzamento del lavoro e dell'impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 5 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. CATALANO Daniela:

Curriculum sintetico

CATALANO Daniela nasce a Terlizzi (BA) nel 1963.
Si laurea in architettura nel 1991 con voti 100/110, presso la facoltà di architettura di Pescara

Prosegue la sua formazione segnalando tra l'altro:
- Nel 1992 e 1993 vince borsa di studio per i giovani laureati, dall'Università Federico II di Napoli
- nel 2001 consegue il titolo di Dottore in Progettazione Architettonica dell'università di Palermo.
- nel 2002 ottiene la borsa per post dottorato del Politecnico di Bari

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2001 ad oggi è professore a contratto di corsi afferenti al ssd ICAR/14 presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e la Facoltà di Ingegneria dell'Università della Basilicata.
- Dal 1993 al 1995 ha partecipato alla ricerca di Ateneo dell'Università della Basilicata per la "Documentazione e classificazione dei sistemi di fortificazioni in abbandono della Basilicata",
- dal 1999 al 2003, in qualità di dottoranda, ha partecipato a numerose ricerche CNR-Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2008, con E. Catalano, V. De Chirico, A. Giglio, è tra i progetti selezionati al concorso di idee Riqualificazione Urbanistica delle ville di Piazza Dante in Ruvo di Puglia
- nel 2006, con L. Ficarelli, V. Chieti, M. Lisco, G. Neglia, C. Rubini, partecipa al Concorso Europeo Riqualificazione di via Sparano e degli spazi pubblici del borgo murattiano di Bari
- nel 2006, con L. Ficarelli, M. Micino, V. Chieti, A. Di Roma, G. Neglia, partecipa alla selezione di proposte per la 10. Mostra Internazionale della Biennale di Venezia Città di Pietra - Progetto Sud

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- NEL 1999 RAPPORTO FINALE C.N.R. "COMPARAZIONE FRA TIPOLOGIE COSTRUTTIVE/EDILIZIE IN FUNZIONE DEL MANTENIMENTO DELLE RISORSE IDRICHE IN CAMPANIA (CAMPI FLEGREI) E IN PUGLIA (MURGIA)"
- TESI DI DOTTORATO:"L'ARTE DELLA REPLICA. QUESTIONI D'ARCHITETTURA NEL RIFACIMENTO DI ELEMENTI IN PIETRA DA TAGLIO NELL'ARCHITETTURA MURARLA"
- NEL 2000 RAPPORTO FINALE C.N.R. "PROTEZIONI DI SCAVI ALL'APERTO E DI RUDERI ARCHEOLOGICI IN PUGLIA"

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- «Principi insediativi e forme dell'architettura nella tradizione mediterranea" in: L.Ficarelli, M. Beccu (a cura di), La casa dei maestri, Adda, Bari 2003

- «L'arte della replica. Questioni d'Architettura nel rifacimento di elementi in pietra da taglio nell'architettura muraria», in: Atti I Dottorati di Progettazione e il sistema della ricerca di Architettura in Italia fra tradizione ed innovazione», Torino, 2003
- «Replica in the Recovery of Stone Architectures: Technique, art and tradition in relation to contemporary production processes», in M. Hardy (edited by), The Venice Charter Revisited: Modernism, Conservation and Tradition in the 21st Century, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge, 2008

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. L'esperienza maturata a Bari e Palermo orienta gli interessi disciplinari verso il tema del recupero e per questo l'approfondimento è sul tema della replica degli elementi architettonici. Il restauro è visto come pratica di progetto è segna gli itinerari didattici e progettuali. Il binomio aggiunte-preesistenze diventa il filo rosso del proprio punto di vista sul tema del lavoro scientifico. Svolge la didattica nella Facoltà di Bari. Presenta interessanti pubblicazioni editate anche in inglese e progetti prevalentemente di interesse nazionale svolti in collaborazione.
La Candidata appare interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Il Candidato si laurea in architettura presso la Facoltà di Architettura di Pescara; vincitrice di borsa di studio per giovani laureati alla Federico II di Napoli, consegue il titolo di Dottore di ricerca in Progettazione Architettonica a Palermo, tutor C. D'Amato. Post-dottorato presso il Politecnico di Bari, è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari e la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi della Basilicata. La tesi di dottorato L'Arte della replica. Questioni d'architettura nel rifacimento di elementi in pietra da taglio nell'architettura murarla, pubblicata, segna il campo di interessi di ricerca della candidata: l'architettura in pietra nella progettazione-restauro dei tessuti urbani mediterranei con particolare attenzione ai processi e metodi di produzione contemporanei. L'attività progettuale, prevalentemente in collaborazione, e le pubblicazioni coerenti con le tematiche suesposte, mostrano un curriculum in progress comunque interessante ai fini del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Il Candidato si segnala per una notevole attenzione alle pratiche compositive nel restauro, ben illustrate da itinerari didattici e progettuali. La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca, svolgendo un'esperienza disciplinare significativa rivolta al tema del recupero, con particolari approfondimenti anche teorici per le tecniche e per "l'arte della replica" degli elementi architettonici. Argomento questo che viene sviluppato anche nel campo della rappresentazione con tecnologie aggiornate. Svolge didattica nelle Facoltà di Bari e della Basilicata. Presenta interessanti pubblicazioni editate anche in inglese e progetti di interesse nazionale svolti in collaborazione.
La Candidata appare orientata su requisiti di originalità e innovatività della produzione che sembrano interessare i rapporti del restauro con la rappresentazione e la storia delle costruzioni.

Giudizio collegiale :
La Candidata Daniela Catalano dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala per i suoi interessi significativi , in particolare, sul tema del recupero e sugli approfondimenti relativi a "l'arte della replica". Nelle pubblicazioni svolte anche in collaborazione si notano interessi circa il senso innovativo da trovare nelle pratiche del restauro. La Candidata appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

Premesso che i titoli sono stati valutati molto positivamente e che le pubblicazioni risultano apprezzabili, si specifica che Catalano è senz'altro comparabile ai concorrenti più maturi per consistenza complessiva dell'attività di ricerca insegnamento progettazione. Tra gli altri diversi concorrenti che sono impegnati nelle linee di ricerca presenti nella Facoltà di Architettura di Bari, si distingue per un interessante approfondimento teorico sul tema della "replica" e sulle tecniche della pietra da taglio nei progetti di recupero.
Pertanto la commissione esprime un giudizio generale positivo e considera la candidata idonea al ruolo di ricercatore

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 6 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. CERVIERE Giacinto:

Curriculum sintetico

CERVIERE Giacinto, nasce a Rionero in Vulture (Pz) nel 1965
Si laurea presso la Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II" con 108/110

Prosegue la sua formazione segnalando tra l'altro:
- nel 2002 consegue il dottorato in Composizione architettonica presso la facoltà di architettura dell'Università di Napoli "Federico II".
- nel 2002 è assegnista di ricerca biennale, presso la Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II".

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2006 è professore a contratto presso !a Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II" e la Facoltà di Ingegneria dell'Università della Basilicata.

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2003 con A. Carbone, P. Mariinese, L. Cloroformio, partecipa al concorso internazionale per la realizzazione del nuovo stadio di Siena, bandito dal Comune di Siena
- nel 2008, con A. Aymonlno, Seste Engineering, selezionato alla seconda fase del concorso internazionale Una piazza italiana, Rionero in Vulture
- nel 2009, con Uap Studio, secondo premio al concorso intemazionale a partecipazione ristretta Giardino e strutture ipogee a Matera, indetto da Qualità Italia/ Dare

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- è tutor in vari workshop e master di progettazione

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- L'Assalto. Città uomini e architetture attorno ai fatti dell'8 settembre, Lìbria, Melfi, 2009
- Antonio Sant'Elia. La mia prospettiva interiore, Libria, Melfi, 2004
- Franco Purini e Laura Thermes. Dittico siciliano, Libria Melfi, 1999
- Baumschlager & Eberle. Profondità plastiche ed estetiche del neutro, Libria, Melfi. 1999

Giudizio prof. Raffaele Mennella
Il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca. Il tema affrontato su Antonio Sant'Elia e la scoperta della nuova dimensione della città moderna-contemporanea, orienta i successivi itinerari ed interessi disciplinari. Questi interessi maturano dentro le problematiche teoriche dei non-luoghi e le formulazioni critiche di Purini e Terranova e gli scenari architettonici degli anni "80 letti anche a partire dalle formulazioni sociologiche di Marc Augé. Conduce un'attività didattica presso la Facoltà di Ingegneria di Potenza approfondendo i temi del progetto urbano. Presenta numerosi progetti e concorsi prevalentemente di interesse nazionale e locale. La sua pubblicistica è particolarmente ricca e vasta e fortemente connessa con la storia dei suoi interessi scientifici.
Il Candidato appare particolarmente interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Il Candidato si laurea presso la Facoltà di Architettura di Napoli "Federico II" dove consegue il Dottorato in Composizione Architettonica con una tesi sull'opera di Antonio Sant'Elia; ha svolto attività di ricerca e didattica come assegnista e professore a contratto alla Federico II di Napoli e nella Facoltà di Ingegneria dell'Università della Basilicata. Le sue pubblicazioni su A. Sant'Elia, sulle tematiche dei "non luoghi" sulle poetiche di alcuni architetti significativi per la sua ricerca come Purini-Thermes e Baumschlager-Eberle, sulle relazioni tra alcuni momenti topici della contemporaneità, come i fatti dell'11 settembre, e le architetture metropolitane, individuano un (forse troppo) vasto orizzonte di interessi teorici, a volte non scontati e originali, che si riflettono anche nell'attività progettuale di concorsi nazionali e internazionali, per lo più in collaborazione. L'attività del candidato si presenta particolarmente interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Il Candidato illustra un'attività progettuale marcata anche dagli interessi per l'osservazione degli sviluppi delle tecniche innovative di rappresentazione al computer in ambito progettuale, come si riscontra anche nell'attività didattica presso la Facoltà di Ingegneria di Potenza. il Candidato, che presenta il titolo di dottore di ricerca, ha prodotto diverse monografie, dedicandosi da una parte allo studio di architetti come Antonio Sant'Elia, Purini e Thermes, Baumschlager & Eberle, attraversando, dall'altro, la crisi del Moderno nella contemporaneità dagli anni "80 all'assalto alle torri gemelle dell'11 settembre, interrogandosi su problematiche sociologiche di attualità come ad esempio quelle enucleate intorno a luoghi/non-luoghi di Marc Augé. La sua pubblicistica, particolarmente vasta, è fortemente improntata su un personalissimo percorso intellettuale di interessi scientifici.

Giudizio collegiale :
Il Candidato Giacinto Cerviere dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala, in particolare, per gli studi di architetti come Sant'Elia e la rivisitazione del Moderno, la sua crisi ed il senso della contemporaneità a partire dai rapporti: luoghi-non luoghi. Anche per la sua vasta pubblicistica il Candidato appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Premettendo che i titoli sono stati valutati ampiamente positivi e che le pubblicazioni risultano apprezzabili, si specifica che il candidato si colloca nella fascia più matura per il complesso delle attività oggetto della valutazione comparativa, e si inserisce in un quadro di confronti con altre ricerche dell'area napoletana, anche a carattere storico-critico, maturando soprattutto un punto di vista attento all'interpretazione delle avanguardie, viste anche come anticipatrici delle trasformazioni urbane contemporanee.
La commissione esprime un giudizio generale positivo e considera il candidato idoneo al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 7 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. CIGALA Carolina:

Curriculum sintetico

CIGALA Carolina nasce a Napoli nel 1966
Si laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II con lode.

Prosegue la sua formazione segnalando tra l'altro:
- nel 1999 consegue il dottorato In Composizione Architettonica presso l'I.U.A.V. di Venezia,
- nel 2000-2001, master In tutela dei Beni Culturali ed Ambientali presso l'Accademia Italiana per le Ricerche e Ordine degli Architetti di Napoli.

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2000 al 2005 è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura dell'Università di Napoli Federico II
- nel 2009 ottiene il contratto per le attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero presso la Facoltà di Architettura dell'Università della Basilicata
- dal 1993 al 1999 partecipa a ricerche 40% del MURST: "L'architettura del limite", "Periferie", "Il caso di cinque comuni della Campania Felix: la periferia sconosciuta", resp. Prof. S. Bisogni
- dal 2001 al 2004 è nel gruppo di ricerca MURST Prin 2000, Unità operativa di Napoli, diretta dal Prof. Arch. S. Bisogni sul tema "Funzione, senso e figura per le nuove architetture della città contemporanea"
-Dal 2002 al 2004 partecipa ai programmi PRIN "Nuovi edifici pubblici, collettivi e residenziali per la metropoli campana", resp. prof. S. Bisogni, coordinato dal Prof. G. Canella,

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2004 con capogruppo P. Miano partecipa al concorso Internazionale Area Storico Monumentale del Porto di Napoli,
- nel 2005, con capogruppo U. Siola, e. A. Cantone, R. Capozzi, P.P. Gallucci, L. Milano, F. Visconti, partecipa al concorso internazionale Recupero del Rione De Gasperi in Ponticelli, Napoli,
- nel 2007 con capogruppo U. Siola, e. A. Cantone, R. Capozzi, E. Cecchi, F. Figlia, E. Galdi, A. Guarino, A. Iacotucci, L. Milano, F. Visconti, partecipa al concorso Riqualificazione urbana delle aree denominate Piazza Rizzo e Piazza Indipendenza, San Dona di Piave (VE),

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- partecipa a numerosi seminari, workshop e mostre
- è redattrice della rivista per il settore architettura Den

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "La questione delle espansioni e la forma per la grande città: Ernst May, il progetto della Nuova Francoforte", Quaderni del Dip. Progettazione Architettonica ed Ambientale, Università di Napoli Federico II, 2003
- "I Quartieri residenziali", in M. Canino,1895/1970, a cura di S. Stenti, Clean,Napoli, 2005
- "Documenti di archivio su Mario Avena", in Architetti e Ingegneri Italiani dal Levante al Magreb, Maschietto, Firenze 2005

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. I suoi interessi sembrano costruirsi secondo le lezioni della tradizione del pensiero razionale moderno. Le collaborazioni con le sedi di Venezia e Milano le permettono di approfondire le tematiche della città per parti . Tematiche sviluppate in esperienze internazionali svolte a Londra e Darmstadt e studi sulle Siedlungen di Francoforte della fine degli anni venti del secolo scorso. Gli interessi per le periferie si evidenziano in ricerche di interesse nazionale e collaborazioni anche didattiche svolte nella Facoltà di Napoli. Presenta pubblicazioni e numerosi articoli sulle questioni dell'architettura contemporanea a partire da protagonisti e temi attuali di trasformazione urbana. Segnala progetti e concorsi di sicuro interesse. La Candidata appare interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Laureata con lode in Architettura presso la Facoltà di Architettura di Napoli Federico II, la Candidata consegue il dottorato in Composizione architettonica presso l'IUAV di Venezia Il settore urbano e la residenza nella città contemporanea con relatori S. Bisogni e A. Monestiroli.
Master in Tutela dei beni culturali e ambientali, collabora a ricerche MURST 40% con S. Bisogni su tematiche relative alle aree marginali, recupero delle grandi infrastrutture e funzioni centrali nelle periferie urbane, localizzate prevalentemente nella periferia nord-occidentale di Napoli di Napoli.
Svolge con continuità attività didattica come professore a contratto presso la Facoltà di Architettura di Napoli Federico II, presso la Scuola di specializzazione in Progettazione Architettonica e urbana della stessa Facoltà e presso la facoltà di Architettura di Matera.
Viaggi di studio e visite a istituzioni europee e americane aventi come oggetto esperienze contemporanee sui temi sopra citati. Nella ricerca progettuale la candidata sviluppa l'interessante tema della riscoperta del tipo a patio con alte densità abitative e più in generale persegue l'attualizzazione di modelli tipologici del moderno nelle nuove situazioni urbane.
Un curriculum interessante per il presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
La Candidata matura una lunga esperienza progettuale, prevalentemente in collaborazione con Salvatore Bisogni, con il quale cerca di condividere temi di ricerca di interesse nazionale sulle periferie, in particolare osservando il settore nordoccidentale di Napoli, ma anche con Venezia e Milano, consolidando la propria formazione lungo le linee della tradizione del pensiero razionale moderno. La Candidata, che ottiene inoltre il titolo di dottore di ricerca, presenta alcune riflessioni di qualche interesse su pubblicazioni di non particolare rilevanza editoriale e scientifica, ma soprattutto si segnala per la vivacità giornalistica espressa in una vasta produzione di brevi articoli, attraverso cui si appassiona ai temi dell'attualità, suggeriti soprattutto dalle trasformazioni urbane della realtà napoletana a cui risulta fortemente legata.

Giudizio collegiale :
La Candidata Carolina Cigala dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala anche per la sua attività pubblicistica e progettuale e per i suoi interessi sul tema delle periferie in particolare napoletane. Attenta alle questioni relative agli insegnamenti propri del pensiero moderno razionale, la Candidata
Appare, tuttavia, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

giudizio complessivo comparativo :
Ai fini della presente selezione i titoli discussi e le pubblicazioni sono stati nell'insieme e nella loro qualità valutati positivamente. Cigala si posiziona a ridosso della fascia più matura per ricerche, insegnamento, e progetti.
L'approccio si caratterizza per un marcato interesse, attraverso una vasta produzione giornalistica, per i temi di attualità della realtà urbana e territoriale napoletana. Si segnala per l'interessante

ricerca progettuale tesa ad attualizzare i modelli tipologici del “moderno” nelle nuove situazioni urbane.
Ciò premesso la commissione esprime un giudizio di apprezzamento del lavoro e dell’impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 8 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. CONTINI Fabio:

Curriculum sintetico

CONTINI Fabio, NASCE a Roma nel 1966
Si laurea presso la Facoltà di architettura di Roma "La Sapienza con lode

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2004 consegue il Dottorato in composizione architettonica e teorie dell'architettura presso la Facoltà di architettura di Roma

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- Dal 2000 collabora stabilmente al Laboratorio di progettazione architettonica e urbana al 1°, 2° e 3° anno del prof. Arch. O. Carpenzano nei corso di (aurea triennale (TAC) tecniche dell'architettura e della costruzione.
- Dal 2005 è professore incaricato presso la prima facoltà di Architettura " Ludovico Quaroni" di Roma al corso di laurea triennale di Architettura degli Interni e Arredamento (AIA) e di Disegno Industriale (DI); e presso la facoltà di Architettura "Vallegiulia" di Roma ai corsi di laurea triennale Arredamento e Architettura degli Interni (AAI) e Grafica e Progettazione Multimediale (GPM).
- dal 1999 ottiene alcuni contratti di collaborazione a ricerche svolte presso le facoltà di architettura "Vallegiulia" e "Ludovico Quaroni" (responsabili: prof. Panella, prof. R. Secchi, prof. P.V. Dell'Aira, prof. O: Carpenzano)

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2007 partecipa al concorso internazionale per il Nuovo Campus Bezalel Academy a Gerusalemme
- nel 2006 partecipa al XIX concorso internazionale Tetraktis di architettura Riqualificazione delle Aree Adiacenti Il Centro Storico di Umbertide, progetto esposto

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- partecipa a numerosi seminari e workshop anche internazionali di progettazione

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Metafora - Vitalismo – Progetto", in Laboratorio di Progettazione 2, a cura di AAVV. Gangemi, Roma, 2003
- "Architettura e azione performativa. Tre esempì di performance tra spazio architettonico e urbano, in EdA esempi dì architettura», 2008 n.3. a cura dì M. Meossl, Il Prato, Padova, ìnfo-Architeciure, 2008
- "La Meta Sudans" con A. Pesce Delfino, in Abitare la Terra, Anno 2, Gangemi, Roma, 2002.

Giudizio prof. Raffaelel Mennella

Il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca. A partire dall'esperienza dottorale gli interessi si collocano sul tema del rapporto tra forma e senso in architettura alla ricerca degli elementi fenomenologici dello spazio urbano. L'iniziale lavoro sui temi della mobilità e la deformazione dei modelli orienta gli approfondimenti che vedono nella ricerca del ruolo dei grandi edifici nell'ambito del G.R.A di Roma, definite letture delle configurazioni urbane contemporanee. A questi interessi accoppia lavori su: architettura e performance e tra paesaggio e mito nella ricerca del rapporto tra aree urbane e presenze archeologiche. Temi questi ultimi presenti in pubblicazioni di certo interesse. Collaboratore didattico ai Corsi della Facoltà di Architettura Di Roma, attualmente è docente incaricato. Segnala numerosi concorsi nazionali ed internazionali e pubblicazioni specifiche.
Il Candidato appare interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Il Candidato si laurea presso la Facoltà di Architettura di Roma "La Sapienza" dove consegue il Dottorato di ricerca in composizione architettonica e teorie dell'architettura con la tesi La metafora e il progetto. Il contributo della metafora alla costruzione del senso nel progetto di architettura, relatore R. Secchi. Svolge attività didattica con R. Panella e O. Carpenzano e attività di ricerca con R. Secchi (indagine morfologica e strutturale del GRA Roma), P. V. Dell'Aira (la casa urbana multipla) e O. Carpenzano (I terreni vaghi della periferia contemporanea nell'area metropolitana di Roma). Professore incaricato di Arredamento e Architettura degli interni e Grafica e Progettazione Multimediale presso la la Facoltà di Architettura di Roma, Valle Giulia. La sua ricerca, orientata al processo di trasformazione della città attraverso l'architettura e alla reinvenzione dello spazio abitativo tramite la sperimentazione che il processo dell'allestimento permette di operare sulla materia dell'architettura, trova puntuali riferimenti in alcuni progetti urbani sviluppati (come capogruppo) in occasione di concorsi internazionali, spesso con De Sanctis, (Nuovo Campus Bezalel Academy a Gerusalemme, Riqualificazione delle aree adiacenti il centro storico di Umbertide), in occasione di progetti architettonici (parcheggio multipiano con annessa piazza a Valmontone) e di interni. Candidato interessante per le finalità del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Il Candidato produce numerosi concorsi nazionali ed internazionali, con le relative pubblicazioni, in cui sembra impegnarsi anche coerentemente con la propria ricerca sul rapporto tra forma e senso nell'architettura dei grandi edifici di concentrazione dello spazio urbano, in particolare, a cercare soluzioni alternative agli spazi ad una sola funzione. A partire dall'esperienza della tesi di laurea e di dottorato e da un iniziale lavoro sui temi della mobilità e sulla deformazione dei modelli, della variante e della variazione, da qualche riflessione sulla funzione come variabile del tempo, estende gli approfondimenti anche ad altri interessi sul rapporto dell' architettura con performance, paesaggio e mito nel rapporto tra aree urbane e presenze archeologiche. Temi questi che si trovano trattati nelle sue pubblicazioni. Il Candidato, che tra l'altro partecipa alla didattica dei Corsi della Facoltà di Architettura di Roma, sebbene non risponda pienamente ai criteri indicati dal bando di concorso è dotato comunque di apprezzabili capacità intellettuali

Giudizio collegiale :
Il Candidato Fabio Contini, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per le sue linee di tendenza sia progettuali che pubblicistiche. In particolare si segnalano i temi degli spazi urbani ed il ruolo dei grandi edifici. Altro tema significativo appare quello relativo al rapporto tra mobilità e deformazione dei modelli. Il Candidato appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

Il giudizio sui titoli illustrati dal candidato e sulle pubblicazioni è più che positivo. Contini, dunque, comparativamente si colloca nella fascia dei più maturi per ricerche, insegnamento, pubblicazioni e progetti. Anche con buone capacità nel ragionamento relazionale tra le attività.
Nel quadro delle ricerche svolte in ambito romano, presso il DIAR, il candidato si distingue meritevolemente per l'interesse ad una ricerca delle componenti fenomenologiche dello spazio urbano. La commissione pertanto esprime apprezzamento per il lavoro del candidato che considera idoneo al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 9 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. DE SANCTIS Roberto:

Curriculum sintetico

DE SANCTIS Roberto nasce ad Avezzano (AQ) nel 1967
Si laurea in Architettura nel 1996 presso l'Università degli Studi "La Sapienza" con lode

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2004 consegue il Dottorato presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza"

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2005 è professore a contratto del ssd ICAR/14 presso la facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" de "La Sapienza" di Roma
- dal 2004 ottiene alcuni contratti di collaborazione a ricerche svolte presso la facoltà di Architettura "Ludovico Quaroni" de "La Sapienza" di Roma (prof. R. Panella, prof. A. Carpenzano, prof. R. Sechi)

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2006 partecipa con F. Contini al XIX concorso internazionale Tetraktis di architettura Riqualificazione delle Aree Adiacenti Il Centro Storico di Umbertide, progetto esposto
- nel 2005 è menzionato nel concorso internazionale Tipologia edilizia residenziale nel quartiere "Parco Talenti", Roma, ente banditore Fineuropa
- nel 1999 partecipa al concorso internazionale di idee Un auditorium a Sarajevo

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- partecipa a numerosi seminari e workshop di progettazione
- collabora attivamente con il DAAC – Osservatorio sul Moderno a Roma

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Abitare tra Natura e Macchina (l'idea dì una nuova humanitas", LA COSTRUZIONE DEL PROGETTO URBANO - 3 LABORATORI DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA + 3 LABORATORI DI COSTRUZIONE: UN'ESPERIENZA COMUNE, A CURA DI A. CAPUANO, GANGEMI, ROMA 2005
- "Lettura critica sull'Istituto di Matematica alla Città Universitaria di Roma di Gio Ponti", GROMA VOLUMI N. 5 - STUDI SUI MODERNO, A CURA DI G. REMIDDI, PALOMBI, ROMA 2004
- "Scalare, una riflessione sulla scala come elemento primario della composizione e della costruzione dell'architettura", MATERIALI DIDATTICI LABORATORIO DI PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA E URBANA 2, A.A. 2000/01, GANGEMI, ROMA, 2002.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
Il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca. Dai suoi primi interessi legati al tema del rapporto tra architettura e archeologia, arriva alla scoperta dei temi di ricerca legati alla lettura delle tante città presenti nella complessità delle città contemporanee. Tra queste la città mediterranea, all'interno delle tante letture oramai presenti nella letteratura disciplinare, è definita a partire dalla possibilità di trovare, nell'esperienza dei vedutisti e nelle loro segnalazioni segniche e pittoriche, i temi ricorrenti dei caratteri specifici di questa città. Collaboratore didattico attualmente è docente a contratto nella Facoltà di Architettura di Roma. L'attività pubblicistica è presente con saggi interessanti pubblicati da case editrici specializzate. Nel campo della progettazione segnala progetti e concorsi pubblicati su riviste d'architettura.
Il Candidato appare di un cero interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Laurea in architettura a Roma "La Sapienza" con R. Panella (Il museo della città nel centro archeologico e monumentale di Roma) dove il Candidato ottiene il titolo di Dottore di ricerca con la tesi Dal Mediterraneo al progetto, tutor G. Remiddi. Docente a contratto presso la Facoltà di Architettura "L. Quaroni" nei corsi di progettazione architettonica e urbana e nei corsi di restauro architettonico. La sua ricerca, analogamente a quella di Contini si svolge con R. Panella nell'area archeologica centrale e nell'area Flaminia, città della cultura, con R. Secchi sul GRA di Roma e con O. Carpenzano. Le tematiche del Mediterraneo come visto dagli artisti, pittori, letterati e architetti, dei rapporti tra città archeologica e città moderna, soprattutto attraverso la definizione dei bordi, del ruolo dell'analisi urbana e delle conseguenti strategie progettuali attente all'intervento sui margini e nelle aree interstiziali, sviluppate nei concorsi (spesso con Contini) e nei progetti per enti pubblici e privati (con R. Panella capogruppo), spesso pubblicati, ne fanno un candidato interessante ai fini della presente valutazione.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Il Candidato s'impegna come docente a contratto, in laboratori di progettazione e anche di restauro, nella Facoltà di Architettura L Quaroni di Roma. Si segnala nel campo della progettazione con concorsi pubblicati su riviste d'architettura. Presenta il titolo di un dottorato di ricerca nazionale. Dai suoi primi interessi legati al tema del rapporto tra architettura e archeologia, giunge alla scoperta, non originale ma comunque interessante, dei temi di ricerca che emergono dalla lettura del palinsesto della stratificazione delle tante città, compresenti ma non dialoganti nella complessità contemporanea. Tra queste una particolare attenzione rivestirebbe la città in cui il Mediterraneo è luogo d'ispirazione e di esperienza dei vedutisti (più che di aspirazione) da cui trarre i temi ricorrenti dei caratteri specifici di questa città. L'attività pubblicistica che risponde ai suddetti temi, è dotata anche di qualche saggio interessante, ma non ancora pienamente rispondente ai criteri richiesti dalla presente valutazione comparativa.

Giudizio collegiale :
Il Candidato Roberto De Sanctis dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi interessi, in particolare, sul tema del rapporto architettura-archeologia e sul tema della città mediterranea e le indicazioni pittoriche dei vedutisti capaci di evidenziare altrettante questioni architettoniche.
Il Candidato appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Il giudizio sui titoli illustrati dal candidato e sulle pubblicazioni presentate è positivo. De Sanctis comparativamente si colloca nella fascia dei concorrenti più maturi per il complesso delle relazioni tra ricerche, insegnamento, pubblicazioni e progetti.

La sua ricerca si caratterizza per la lettura delle componenti formali delle città del Mediterraneo, attraverso le opere dei vedutisti e la conseguente decifrazione dei temi di architettura.
Ciò premesso la commissione esprime un giudizio complessivo sul candidato favorevole all'idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 10 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. ERRICO Maria Gabriella:

Curriculum sintetico
ERRICO Maria Gabriella, nasce a Napoli nel 1978.
Si laurea nel 2005 in Architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II con lode

Prosegue la sua formazione consseguendo, tra l'altro:
- nel 2010 consegue il dottorato in Composizione Architettonica presso l'Università degli Studi di Napoli Federico II

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2005 è cultore della materia Architettura del Paesaggio
- partecipa al gruppo di ricerca PRIN 2008-2010

Per l'attività progettuale:
- Collabora con altri ad alcuni progetti prevalentemente inerenti la riqualificazione paesaggistica in area campana.

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
alcuni contratti di collaborazione occasionale con il Centro Interdipartimentale di Ricerca in Urbanistica Alberto Calza Bini dell'Università degli Studi di Napoli Federico II prevalentemente per l'elaborazione di tavole di analisi

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Il lungomare negato: da Viglienti a Pietrarsa", in Luigi Picone, La costa del Golfo di Napoli, Massa Editore, 2009
- "Le trasformazioni del tessuto edilizio del centro storico" in Luigi Picone, Città di Pompei tra archeologia e religiosità, Massa,Napoli,2009
- "La riqualificazione della costa di Capo Miseno", in A.A.V.V., Il progetto del paesaggio nel recupero del sistema insediativo costiero e dei borghi storici dei Comuni di Bacoli e Monte diProcida,Massa,Napoli,2009

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. Gli interessi di ricerca si rivolgono ai contesti insediativi di margine e alla lettura delle componenti urbanistiche, architettoniche e paesaggistiche. Il lavoro di ricerca sull'area di Pompei affina questi interessi e gli orienta sui temi critici di quest'area complessa. Gli studi sulla linea di costa del fronte urbano di Napoli-San Giovanni a Teduccio permettono di individuare le questioni progettuali dei paesaggi rifiutati. Presente in collaborazione per lo svolgimento di tesi di laurea, segnala alcuni scritti e progetti svolti prevalentemente sui temi del paesaggio.
La Candidata appare di un certo interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Laureata in architettura con lode presso la Facoltà di architettura Federico II di Napoli, perfezionata in Architettura dei giardini e assetto del paesaggio, la Candidata è da poco Dottore di ricerca presso la stessa facoltà con una tesi dal titolo Parchi agrari periurbani. Paesaggi contemporanei. Collabora con il Centro Interdipartimentale di ricerca in Urbanistica A. Calza Bini per il sistema degli accessi ai siti archeologici di Pompei-Ercolano e Campi Flegrei e partecipa a ricerche PRIN sul tema, sviluppato anche attraverso workshop e convegni internazionali, delle strategie di progetto paesaggistico per i luoghi degradati o rifiutati. Un campo di ricerca attento alle dinamiche di trasformazione dei territori periurbani e dei paesaggi agrari, in ambito prevalentemente locale, ma con aperture interessanti a strategie di progetti integrati in ordine alla riqualificazione naturalistica e paesaggistica dei siti. Una ricerca ancora in divenire, che tuttavia qualifica la candidata come interessante ai fini del concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
La Candidata presenta un'attività di progetto, prevalentemente rivolta alla riqualificazione paesaggistica in area campana e ancora molto contenuta, è accompagnata da studi su Pompei, sulla linea di costa del fronte costiero periurbano di Napoli, sui Campi Flegrei, partecipando a ricerche PRIN, indicano il primo indizio di originalità della ricerca nell'idea di un progetto di paesaggio che deve occuparsi della lettura integrata delle componenti urbanistiche, architettoniche e paesaggistiche, soprattutto di fronte anche ai temi e alla questione dei "luoghi rifiutati". La Candidata, che inoltre presenta il titolo di dottore di ricerca e collabora nella correlazione alle tesi di laurea, presenta i suoi scritti pubblicati di maggior rilievo sul tema della riqualificazione e rinaturalizzazione del paesaggio. La Candidata va sviluppando una formazione che nel tempo potrebbe conseguire interessanti risultati di ricerca.

Giudizio collegiale :
La Candidata Maria Gabriella Errico, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala per i suoi studi sul fronte periurbano di Napoli e sui Campi Flegrei. Da questi ne deriva un forte interesse sul tema della riqualificazione e rinaturalizzazione del paesaggio.
La Candidata, tuttavia, appare parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso

giudizio complessivo comparativo :
Considerato che ai fini della presente selezione i titoli sono stati considerati parzialmente positivi e che le pubblicazioni hanno anch'esse portato un sufficiente contributo alla valutazione generale, la candidata si colloca comparativamente in un quadro di interessi dell'area napoletana enucleabili come progetto di paesaggio nel territorio costiero.
La sua ricerca è orientata alla riqualificazione degli ambiti periurbani e agricoli e a progetti di paesaggio per la riqualificazione dei cosiddetti "luoghi rifiutati".
La commissione esprime pertanto apprezzamento per la preparazione e il lavoro della candidata.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 11 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. GIGLIO Annalisa:

Curriculum sintetico

GIGLIO Annalisa, nasce a Terlizzi (Ba) nel 1977.
nel 2003 si laurea in Architettura, presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari con lode

Prosegue la sua formazione ottenendo, tra l'altro:
- il dottorato nel 2007 in Progettazione Architettonica presso il Politecnico di Bari
- il post-dottorato presso il Politecnico di Bari

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2008 è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura, Corso di Laurea in Architettura, presso il Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura
- dal 2003 è tutor dei laboratori di laurea presso il Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura ì
- dal 2003 al 2008 svolge attività continuativa di collaborazione volontaria di sostegno alla didattica, intervenendo con lezioni monografiche presso il Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura.
- nel 2006 collabora in qualità di dottorando a una ricerca su Fondo di Ateneo ex 60% (Responsabile scientifico: prof. A. Zattera) e a una Ricerca PRIN interuniversitaria (Coordinatore prof. L. Carbonara, unità di ricerca: prof. F. Calace)

Per l'attività progettuale presenta alcuni progetti e concorsi tra cui:
- nel 2003, con R. Loiodice (capogruppo), al Concorso di idee Recupero ex Cinema Odeon, bandito dal Comune di Ittiri (SS)
- nel 2008, con V. De Chirico (capogruppo), al Concorso di idee Riqualificazione di Piazza Dante, bandito dal comune di Ruvo di Puglia (Ba).

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- nel collabora a una Convenzione tra il Dipartimento ICAR del Politecnico di Bari e la Facoltà di Architettura di Zagabria
- nel 2003-05 partecipa al coordinamento delle attività di rilievo in Fieldwork prevalentemente in Grecia nei laboratori di tesi del Politecnico di Bari - Facoltà di Architettura
- nel 2006 partecipa come relatore alla Conferenza Internazionale Second international Congress on Construction History, Cambridge University

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Città del Mediterraneo: Kos. Architetture Italiane nel Dodecaneso, 1912-43, PolibaPress Bari 2009

- "Il progetto di Coo" e "Il fronte a mare a Rodi e a Coo", in C. D'amato (a cura di), Città di pietra, La Biennale di Venezia. 10ª Mostra internazionale di architettura, Catalogo della mostra, Marsilio ed., Venezia, 2006
- "Osservazioni sulla relazione tra ordine funzionale e ordine strutturale nel progetto della casa a schiera" in: Parisi N. (a cura di), Progetto e costruzione di uno spazio urbano, Quaderni della didattica della Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, PolibaPress

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. A partire dai suoi interessi rivolti allo studio dei fenomeni insediativi, tra i quali: la costa dalmata, le ricerche si orientano verso la comprensione della città mediterranea e il suo rapporto con la modernità. Per questo lo studio delle città del dodecanneso appare particolarmente significativo. Nell'esperienza dell'attività di post-dottorato lo studio dei fronti a mare di: Rodi,Salonicco e Alessandria, appare importante per la comprensione dello spazio urbano e delle sue componenti. L'esperienza didattica in attività di tutoraggio si precisa con contratti di insegnamenti su temi di storia e composizione. Gli scritti derivano dalle ricerche svolte e sono presenti in pubblicazioni specifiche di interesse nazionale.
La Candidata appare di un certo interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
La Candidata si laurea in Architettura con A. Zattera presso il Politecnico di Bari dove consegue il titolo di Dottore di ricerca, relatore C. D'Amato, con una tesi su Il progetto della città moderna mediterranea: l'esperienza italiana nel Dodecaneso 1912-43. L'architettura dello spazio urbano nel caso studio di Coo. Nella borsa di studio post-dottorato la candidata sviluppa il tema della costruzione dello spazio urbano nell'architettura Moderna Mediterranea. La sua attività didattica, dopo la collaborazione ai corsi di Teoria e Storia dell'architettura di C. D'Amato, prosegue come professore a contratto e tutor per laureandi nella Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari. L'attività di ricerca, attraverso la collaborazione a ricerche PRIN, la partecipazione a convegni seminari e mostre (Città di Pietra – Biennale di Venezia 2006), fieldwork nel Dodecaneso e in particolare a Kos e Rodi sviluppa, attraverso le pubblicazioni e i progetti, le tematiche aperte con il dottorato di ricerca ampliandole al ruolo delle aree archeologiche nella città murata, ai sistemi di waterfront (Alessandria d'Egitto), alla riqualificazione degli spazi urbani, avendo la città consolidata come modello. Una ricerca interessante, anche se prevalentemente storicistica, ai fini del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Il tema di maggior interesse che sembra emergere dai lavori della candidata è la costruzione dello spazio urbano nella città moderna e mediterranea, soprattutto quando questo si avvale del piano urbano, inteso come grande progetto di architettura in grado di costruire e trasmettere conoscenze. La Candidata, che presenta anche il titolo di dottore di ricerca, affronta nell'attività di post-dottorato lo studio dei fronti a mare di Alessandria, Salonicco e Rodi. Nel caso di quest'ultimo si esaminano monumentali interventi sullo spazio urbano del waterfront, riconoscendoli nell'appartenenza allo spazio collettivo di rappresentazione della città. Ben inserita nei programmi dell'ICAR di Bari, con buone attitudini, la Candidata, che appare ben soddisfatta dalle certezze degli orizzonti locali, sembra trascurare molti problemi attuali della progettazione nella contemporaneità.

Giudizio collegiale :
La Candidata Annalisa Giglio, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala per interessi relativi del rapporto tra spazio urbano nella città contemporanea e mediterranea in particolare. Da questi interessi derivano gli studi su Alessandria, Salonicco e Rodi.

La Candidata, tuttavia, appare parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Considerato che la valutazione collegiale dei titoli e delle pubblicazioni risultano positive si rileva che la Giglio rientra nel gruppo di candidati impegnati nelle linee di ricerca presenti nella Facoltà di Architettura di Bari, e che in questo gruppo non è ancora comparabile ai più maturi per consistenza complessiva ed interrelata di ricerche, insegnamento, pubblicazioni e progetti. La candidata presenta aperture interessanti sul Moderno-Mediterraneo e sulla riqualificazione degli spazi urbani, secondo il modello della città consolidata.
La commissione esprime un giudizio complessivamente positivo, di apprezzamento per la preparazione e di idoneità al ruolo di ricercatore

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 12 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. INSETTI Maria Italia:

Curriculum sintetico

INSETTI Maria Italia nasce a Salerno nel 1975
Si laurea nel 2005 in Ingegneria Edile, presso la Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi della Basilicata con lode

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- il Dottorato di Ricerca internazionale (2007-10) in ARCHITECTURE and Urban Phenomenology (XXIII ciclo) presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi della Basilicata,

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2006 è professore a contratto presso la Facoltà di Ingegneria, Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura per il corso di "Laboratorio Progettuale di Tesi di Laurea (Progettazione Architettonica Sostenibile) dell'Università della Basilicata
- dal 2005 svolge attività continuativa come cultore della materia ICAR/14 di collaborazione volontaria di sostegno alla didattica, intervenendo con lezioni monografiche presso l'Università della Basilicata.
- è correlatrice di alcune tesi di laurea specialistica a ciclo unico quinquennale

Per l'attività progettuale presenta alcuni progetti e concorsi tra cui:
- dal 2008 collabora in qualità di dottorando alla progettazione architettonica e urbana nell'ambito del Memorandum d'Intesa nel settore della qualità urbana, tra il Dipartimento delle Costruzioni della Provincia del Guangdong (Cina) e la Conferenza Nazionale dei Presidi delle Facoltà di Architettura (Piattaforma Sud Mediterranea)
- nel 2009 partecipa al progetto della green way della città di Potenza
- nel 2005 partecipa al concorso di idee per giovani architetti «Le Nuove Porte di Belgrado», indetto dall'Ambasciata d'Italia Belgrado

Verifica dei titoli valutabili

Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- partecipa con contratti ad alcune convenzioni di ricerca
- dal 2007 è tutor per le attività di Summer Stage presso il LaMuP, UsB, (Centro di Ateneo Orientamento Studenti), Università degli Studi della Basilicata
- Partecipazione a numerosi seminari, convegni e workshop di carattere internazionale

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Presenta numerose pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Genealogia di un comporre in architettura, a cura di M.I. Insetti, A. Labella, L. Lanini, FrancoAngeli, Milano 2008 con il saggio «Leggere la composizione, con e oltre la ragione»,

- «L'architettura come punto di relazione tra i fenomeni di esistenza della città», in Traiettorie di ricerca. Il contesto le tracce la cosa il corpo il mondo l'esperienza, a cura di A. Conte, I. Macaione, Libria, Melfi 2008
- «Strutturalità del piano della città-natura di Alétheia», in Architettura e Management della Città-Natura, a cura di I. Macaione, FrancoAngeli, Milano 2007

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata ha svolto il triennio del corso di dottorato e sembra prossima a sostenere l'esame per il conseguimento del titolo di dottore di ricerca. Dottore in ingegneria rivolge i suoi interessi per la progettazione urbana all'interno di un itinerario in cui il rapporto città-natura appare come una chiave di lettura originale per la decifrazione delle complessità insediative. L'attività didattica è svolta prevalentemente come tutor e come interventi seminariali e lezioni ai Corsi delle Facoltà della Basilicata. Segnala alcune pubblicazioni collettanee in corso di pubblicazione, un saggio e scritti in collaborazione. Sul piano progettuale appare significativo un impegno per progettazioni integrate per loa Cina ed in particolare per: ChangHuaYuan Community, Guangzhou, nell'ambito del workshop Fenomenologia urbana di Guangzhou. Giovane studiosa la Candidata appare di un cero interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
La Candidata si laurea con lode in Ingegneria Edile presso la Facoltà di Ingegneria, Università degli Studi della Basilicata, relatore A. Sichenze, dottoranda all'ultimo anno presso la stessa Università nel Dottorato internazionale Architecture and Urban Phenomenology, coordinato da A. Sichenze. La candidata ha svolto ricerca nell'Università degli Studi della Basilicata presso il Dipartimento di Architettura, Pianificazione e Infrastrutture di Trasporto, e attività didattica nei laboratori di tesi nell'ambito dei corsi di laurea della Facoltà di Ingegneria Edile-Architettura. Tema portante della sua attività è l'attenzione allo studio della città-natura e alle sue modalità di apparizione fenomenologica e di ri-generazione al fine di applicare corrette modalità di progettazione architettonica nella complessità urbana; tema sviluppato anche in occasione di convegni, incontri e competizioni internazionali e in pubblicazioni collettanee. Nell'attività di progettazione, esclusivamente in collaborazione, interessanti I progetti pilota in Cina per ChangHuaYan Community, Guangzhou, nell'ambito del workshop Fenomenologia urbana di Guangzhou. Una candidata promettente e interessante per originalità e impegno, ma ancora non pienamente formata ai fini del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
I progetti (una ventina), spesso in collaborazione, rispondono a una strategia innovativa di ricerca tra "città-natura", fenomenologia ed eco sostenibilità, presentata da Insetti stessa a congressi internazionali. Le ricadute didattiche sono evidenti e le applicazioni riguardano anche la Cina, dove la Candidata conclude il triennio del dottorato internazionale ed è in attesa dell'esame. Le pubblicazioni concettualizzano per il progetto la innovatività complessiva della linea di ricerca. Tre di queste, più di altre (Leggere la composizione…. anche: Strutturalità… della città-natura…e ancora: L'architettura…di relazione tra i fenomeni della città), formano un trittico, rispondente ai requisiti di originalità, richiesti. Pertanto Insetti, oltre a incontrare pienamente le scelte culturali della Facoltà d'Architettura dell'UsB, soprattutto sulla Cina, si segnala per l'intensità temporale del lavoro e per l'innovatività, l'originalità, la congruenza con le tematiche interdisciplinari, riscontrabili in molte pubblicazioni con concettualizzazioni anche di fenomenologia della città-natura.

Giudizio collegiale :
La Candidata Maria Italia Insetti, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala per i suoi studi su: città-natura con attenzione ai temi della eco-sostenibilità. L'esperienza in atto sulla Cina ed i problemi progettuali all'attenzione

della Facoltà di Matera ed il suo originale contributo segnalano una Candidata interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Ai fini della presente comparazione la commissione considera i titoli ampiamente positivi e prende atto della valutazione positiva delle pubblicazioni che manifestano una loro originalità. La candidata si colloca comparativamente nella fascia dei più giovani e ha concluso il triennio del dottorato internazionale con sede a Matera. Pur non avendo ancora sostenuto l'esame finale di dottorato presenta già un'attività molto intensa e originale, inoltre equilibrata tra i vari settori di attività. Nel quadro delle ricerche sulla "città-natura" che si svolgono nell'Università della Basilicata, la candidata si presenta con un contribuito teorico che descrive e generalizza la sua attività progettuale sperimentale sulla rigenerazione della città in casi europei e cinesi.
La commissione esprime un giudizio generale positivo e considera la candidata idonea al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 13 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. LANCELLOTTI Renata:

Curriculum sintetico
LANCELLOTTI Renata nasce nel 1974
Si laurea nel 2009 in Architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II con voti 110/110

Verifica dei titoli valutabili:
Il candidato non presenta alcun titolo se non il diploma di laurea

Verifica delle pubblicazioni valutabili:
Il candidato non presenta alcuna pubblicazione

Giudizio prof. Raffaele Mennella
la Candidata non presenta il titolo di dottore di ricerca. I suoi interessi appaiono oscuri perché la documentazione presentata non indica esperienze oltre la tesi di laurea conseguita, ad oggi, da circa un anno. La Tesi di laurea si è incentrata sul tema di un "Palazzo di Giustizia" con l'analisi e progetto di sistemazione urbanistica del sito interessato a Marconia (MT).
La giovane Candidata appare ancora lontana per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Presenta unicamente la tesi di laurea presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico II". Non giudicabile ai fini del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
La Candidata non indica altre esperienze oltre la tesi di laurea, incentrata sul tema di un "Palazzo di Giustizia" con l'analisi e il progetto di sistemazione urbanistica del sito interessato a Marconia (MT). Tale titolo, pur degno di attenzione e di discussione, non entra efficacemente, in assenza di alcuna significativa pubblicazione, nel campo di comparazione del presente concorso.

Giudizio collegiale :
La Candidata Renata Lancellotti, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala per l'inconsistenza della propria esperienza ancora molto limitata.
La Candidata appare, attualmente, niente affatto interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
La candidata non è ancora comparabile non essendo in possesso di alcun'altra pubblicazione o titolo se non il diploma di laurea.

La Commissione:
prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 14 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. NACCI Daniela:

Curriculum sintetico
NACCI Daniela nasce a Bari nel 1973
Si laurea nel 2001 in Architettura, presso l'Università Iuav di Venezia con 110/110

Prosegue la sua formazione conseguendo, tra l'altro:
- nel 2007 il dottorato in Composizione Architettonica presso l'Università Iuav di Venezia

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2008 è professore a contratto, presso la Facoltà di Architettura di Parma
- dal 2003 svolge attività continuativa di collaborazione volontaria di sostegno alla didattica, intervenendo con lezioni monografiche presso la Facoltà di Architettura di Parma
- nel 2009 è titolare di un assegno di ricerca ssd ICAR/14 presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" sede di Cesena.
- nel 2007partecipa al gruppo PRIN presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena, coordinatore A. Monestiroli

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
nel 2004, come capogruppo, partecipa al concorso di Idee per la "Sistemazione funzionale, arredo e dotazioni di sicurezza del molo guardiano sud a Marina di Ravenna
- nel 2007, con L. Semerani, partecipa al concorso di idee Piano di recupero dell'arca comprendente il centro storico di Mestre compendio Umberto I.

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- Vince nel 1995 una borsa di studio per il progetto "L'occhio del progettista: strade per la gente", progetto elaborato all'interno del corso di Sociologia con il Prof. G. Amendola

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
"Il teatro nel teatro", in Domus n.864, 2003

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca e gode di un assegno di ricerca dell'Università degli studi di Bologna.
Dalla data della sua laurea collabora alle attività didattiche di Corsi universitari e nel 2008 ottiene un contratto di insegnamento presso la Facoltà di Architettura di Cesena.
Presente in attività di ricerca anche di interesse nazionale come il PRIN 2007, ha collaborato a numerosi concorsi di architettura per arrivare nel 2006 ad essere anche capogruppo. L'attività editoriale è incentrata in articoli e saggi presenti in riviste specializzate e quaderni dello IUAV. Molti scritti sono in relazione alle proprie attività di progettista.
La Candidata appare dotata ed in itinere per raggiungere al più presto la qualità richiesta dal presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Laurea in Architettura, relatore G. Malacarne, presso l'IUAV di Venezia, dove la Candidata consegue il dottorato di ricerca con la tesi L'oasi della forma. Tre alberghi nel Sahara algerino di Fernand Pouillon, tutor G. Malacarne; assegno di ricerca presso la Facoltà di Architettura "Aldo Rossi" di Cesena Nuove centralità e antichi monumenti. Ipotesi di progetto urbano per il centro storico di Cesena. La candidata svolge attività didattica presso l'IUAV di Venezia, la Facoltà di Architettura di Cesena e, come professore a contratto, presso la Facoltà di Architettura di Parma. La sua ricerca sviluppa le tematiche relative all'architettura di Fernand Pouillon (relatore al I convegno internazionale F. Pouillon a Venezia); collabora inoltre ai PRIN diretti da A. Monestiroli e G. Malacarne. La candidata presenta concorsi di progettazione, in collaborazione, e un'interessante attività di curatrice di mostre (Aldo Rossi e la ricostruzione del teatro La Fenice, Venezia; Franco Albini mostra itinerante Politecnico di Milano, IUAV Venezia; Gianni Braghieri. Architettura, rappresentazione, fotografia, Cesena).
Candidata di un certo interesse per il presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
La Candidata partecipa a numerosi concorsi di architettura, compiendo un'interessante esperienza decennale di apprendimento, collaborazione progettuale e prime pratiche di ricerca con Gino Malacarne nel solco della scuola di Aldo Rossi. Dopo la tesi di dottorato su Fernand Pouillon nella nuova facoltà di Architettura di Cesena, dove partecipa a un gruppo PRIN 2007 con il coordinamento di A. Monestiroli e svolge anche attività didattica, oltre che a Parma. Presenta quasi esclusivamente pubblicazioni di progetti, anche di concorsi, elaborati prevalentemente con Gino Malacarne Tra le pubblicazioni la più significativa è un articolo su Domus del 2003 (Il teatro nel teatro). Ha anche iniziato una sua attività professionale. In conclusione vi sono alcune premesse per la futura maturazione di un profilo di ricercatore nell'area della composizione architettonica.

Giudizio collegiale :
La Candidata Daniela Nacci, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per le collaborazioni anche progettuali su linee di tendenza presenti nella Facoltà di Architettura di Cesena e per i lasciti teorici e progettuali di Aldo Rossi. Significativi i suoi articoli su Domus e altre riviste specializzate, la Candidata, appare, tuttavia, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Ai fini della presente selezione i titoli e le pubblicazioni sono stati nell'insieme e nella loro qualità valutati positivamente. La candidata, che non è comparabile con la fascia più matura per il complesso delle attività oggetto di valutazione comparativa, si caratterizza per l'appartenenza all'evoluzione della scuola di Aldo Rossi e per altri versi per l'attenzione alle ricerche progettuali di Fernand Pouillon.
Ciò premesso la commissione esprime un giudizio di apprezzamento del lavoro e dell'impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 15 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. NEGLIA Giulia Annalinda:

Curriculum sintetico
NEGLIA Giulia Annalinda nasce a Putignano (Ba) nel 1971
Nel 1999 si laurea in Architettura, presso il Politecnico di Bari con 108/110

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2003 consegue il dottorato in Progettazione Architettonica presso il Politecnico di Bari
- la borsa di studio biennale del Politecnico di Bari per attività di ricerca di post-dottorato
- la borsa di studio di post - dottorato presso l'Aga Khan Program for Islamic Architecturc del MIT

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2005 è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari
- dal 2003 svolge attività continuativa di tutor per il sostegno alla didattica, intervenendo con lezioni monografiche in corsi e laboratori di laurea della facoltà di architettura del Politecnico di Bari.
- dal 2000 ha ricevuto borse di studio da enti di ricerca internazionali ed ha partecipato a vario titolo a numerosi programmi di ricerca sia nazionali che internazionali. Ha inoltre coordinato gruppi di ricerca in fieldwork e attività di ricerca all'estero.
- partecipa a numerosi programmi di ricerca e convezioni

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2006, con L. Ficarelli (capogruppo), partecipa al concorso internazionale di progettazione Progetto Sud. Esposizione Internazionale di Proposte Progettuali per il Sud Italia. Bari, Punta Perotti per LI X Mostra Internazionale di Architettura La Biennale di Venezia - Cities of Stone

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
- la borsa di studio DAAD (Dcutschcr Akademischer Austauschdienst) presso l'Orientalisches Seminar della "Ebcrhard Karls Univcrsität" aTùbingcn (Germania), advisor prof. Heinz Gaubc
- la borsa di studio della Fondazione Max van Berchem (Ginevra) per la pubblicazione della tesi di dottorato
- espone le tavole dell'atlante figurato in occasione della mostra "City of Stone: Aleppo's Rehabilitation" all'Harvard Graduate School of Design, University of Harvard, 4
- Invito a partecipare come esperto internazionale al Workshop on the Management and Comervation of the Sites Amrit, the Old 'làrtous and Arwad, organizzato dal Ministero della cultura siriana (DGAMS), UNESCO, WMF
- partecipa in qualità di relatore e organizzatrice a numerosi convegni e seminari nazionali e internazionali.

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta numerose pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Aleppo. Processi di formazione della città medievale islamica/ Processes of Formation of the Medieval Islamic City, Bari 2009
- Medina. Notes ofthe Urban Landscapes of South-Eastern Mediterranean Cities \ Medina. Note sui paesaggi urbani delle città del Mediterraneo sud-orientale, Bari 2009

-Tartus - Siria. La cittadella \ Tartus - Syria. The citadel, (a cura della candidata), Bari 2009

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca, conseguito nel 2003, e segnala la continuazione degli studi con un Corso e borsa post-dottorale. Dal 2005 ha un contratto di insegnamento presso la Facoltà di Architettura di Bari. Attiva in molti lavori di ricerca di interesse nazionale ed internazionale, le sue pubblicazioni, editate anche all'estero, sono numerose ed in linea con i suoi interessi di ricerca. Segnala numerosi concorsi e progetti rilevanti.
La Candidata appare di un certo interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Laureata in Architettura presso il Politecnico di Bari, relatori C. D'Amato e A. Petruccioli, la Candidata consegue nello stesso ateneo il Dottorato di ricerca, relatore A. Petruccioli, con la tesi Città del Mediterraneo: Aleppo. Forme e tipi della città intra moenia, e borsa di ricerca post-dottorato per la ricerca Linee guida per il restauro urbano ed architettonico del centro antico di Tartous (Siria), tutor A. Petruccioli. Vincitrice di borse di studio all'estero (Aga Khan Program for Islamic Architecture, MIT Cambridge; Fondazione Max Von Berchem, Ginevra) svolge attività didattica come professore a contratto e tutor per tesi di laurea presso la Facoltà di Architettura di Bari, corsi laurea in architettura e disegno industriale.
La sua approfondita ricerca sull'evoluzione dei tessuti urbani storici della Siria le consente di partecipare a ricerche ,finanziate, CNR, MURST e PRIN dirette da A. Petruccioli su diverse realtà del mondo Mediterraneo indagate nei contesti interculturali dei loro tessuti, tipologie, paesaggi. Le numerose pubblicazioni, alcune prestigiose, e l'intensa attività di partecipazioni a convegni e seminari in Italia e all'estero individuano una figura di studiosa molto interessante per qualità e originalità della ricerca. Non allo stesso livello la ricerca progettuale, svolta soprattutto in concorsi, in collaborazione.
Una candidata comunque sicuramente interessante per il presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
La Candidata presenta alcuni progetti per lo più di concorsi in collaborazione, ma il profilo si caratterizza maggiormente nella direzione degli studi compiuti nel solco barese della scuola di Saverio Muratori, giungendo a conseguire il dottorato di ricerca. Il centro degli interessi si focalizza sempre di più sulla scala del tessuto urbano mediterraneo. Le sue ricerche iniziano studiando i caratteri di Gerusalemme (tesi di laurea) e successivamente le sue attenzioni si rivolgono ad Aleppo (tesi di dottorato), spostandosi poi a Tartous dove studia il restauro architettonico del centro antico. I nomi di Aleppo, Corfù e Tartus compaino nelle pubblicazioni organizzate nel 2009, dove sembra compiersi il ciclo di una prima sistemazione di studi sulla definizione della città islamica nelle sue forme del tempo sullo sfondo di un paesaggio mediterraneo. Neglia che, tra l'altro si distingue per borse di studio vinte anche all'estero, si propone come una studiosa ormai matura e con capacità organizzative per conseguire risultati nell'applicazione dei metodi.

Giudizio collegiale :
La Candidata Giulia Annalinda Neglia, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi studi sulla città mediterranea ed in particolare su: Aleppo, Corfù e Tartus. Da qui molti dei suoi interessi sul tema del restauro e dell'attenzione alle città islamiche. Borsista all'estero la Candidata appare interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Premettendo che i titoli sono stati valutati ampiamente positivi e che le pubblicazioni risultano apprezzabili, si specifica che la candidata è senz'altro comparabile ai più maturi per consistenza complessiva dell'attività di ricerca insegnamento progettazione ed è comparabile con gli altri concorrenti impegnati nelle linee di ricerca presenti nella Facoltà di Architettura di Bari, dove la candidata è particolarmente apprezzabile per gli interessi di ricerca focalizzati sulla lettura, analisi, ricostruzione dei caratteri prevalenti nei tessuti urbani storici delle città del Mediterraneo sud-orientale.

Pertanto la commissione esprime un giudizio generale positivo e considera la candidata idonea al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 16 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. PAGLIARULO Rosa:

Curriculum sintetico
PAGLIARULO Rosa nasce a Bari nel 1971
Nel 1999 si laurea presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari con lode

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2003 consegue il dottorato presso il Politecnico di Bari
- ottiene una borsa di studio di durata biennale per attività di ricerca post-dottorato del Politecnico di Bari

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2004 è continuativamente professore a contratto di vari corsi della facoltà di Architettura del Politecnico di Bari
- partecipa nel 2001 e nel 2006 a progetti di ricerca di Ateneo – Politecnico di Bari

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2002, con L. Mirizzi (capogruppo), 2° classificato al concorso nazionale per la progettazione preliminare della nuova sede della scuola media "Anna De Renzio, Città di Bitonto, Italia
- nel 2005 progetto vincitore il concorso internazionale Europan 8 Urbanità europea e progetti strategici. Città: Palermo; sito Romagnolo - Bandita. Partecipazione
- nel 2006, con F.Defilippis (capogruppo), progetto vincitore ex-aequo concorso nazionale di idee per la Riqualificazione urbana di quattro sagrati nella città storica di Sulmona

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli tutti valutabili, tra i quali, oltre quelli già riportati:
partecipa con progetti a alcune mostre

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta numerose pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Città del Mediterraneo: Molfetta. Forme e caratteri dell'abitare, PolibaPress, Bari, 2009
- (a cura di), "Architettura degli interni: la parete in legno", PolibaPress, Bari, 2009
- (a cura di), "Città del Mediterraneo: la facciata della casa", PolibaPress, Bari, 2009

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca, conseguito nel 2003 ed l'attività di post-dottorato svolta nel biennio 2005-2007. Collaboratrice alle attività didattiche di Corsi svolti nella Facoltà di Architettura di Bari, dal 2004 ha un contratto di insegnamento presso la stessa Facoltà. Presente in numerose ricerche, ha svolto il ruolo di collaboratrice in numerosi concorsi di progettazione architettonica di rilevante interesse anche pubblicati in riviste specializzate. Attiva in congressi ed in mostre, vanta un'attività editoriale di un certo impegno che documenta con saggi ed articoli in collaborazione e a proprio nome.
La Candidata appare di un certo interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Si laurea con lode presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari dove la Candidata consegue il titolo di Dottore di ricerca in Progettazione Architettonica con la tesi Città del mediterraneo: Molfetta. Forme e caratteri dello spazio urbano intra moenia, relatore C. D'Amato, e

dove vince una borsa di studio post-dottorato Il rapporto tra il progetto di architettura e l'arredamento. Forma e costruzione delle superfici lignee di rivestimento delle strutture architettoniche dedllo spazio dell'abitare, tutor A. Zattera. La candidata svolge attività didattica presso la stessa facoltà come professore a contratto di Architettura degli interni e Arredamento (ICAR 16) con tema, apparentemente semplice, della progettazione di una parete in legno, e come professore a contratto nel laboratorio di progettazione architettonica. La sua attività scientifica sviluppa prevalentemente, attraverso pubblicazioni, rlcerche universitarie, conferenze e convegni le tematiche, spesso convergenti, dell'architettura mediterranea e dell'architettura degli interni, architetture in pietra e architetture in legno, tema affrontato anche in alcuni concorsi di progettazione architettonica e di design (un primo premio, Europan 8, come progettista capogruppo)
Candidata interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Ottiene diversi riconoscimenti dell'attività concorsuale a cui partecipa in collaborazione. Il programma progettuale di ricerca si definisce però in funzione dell a permanenza dei caratteri dell'architettura plastico-muraria. A questa si associano nuovi materiali e modelli morfologico-spaziali, derivati dall'esperienza storica di costruzione della città mediterranea. Ulteriori lavori indagano il rapporto tra progetto ed arredo, visto come appartenente all'involucro dello spazio architettonico con funzione di completamento della definizione dell'opera. Da qui la Candidata, che presenta il titolo di dottore, nel 2009 matura tre pubblicazioni che ben sintetizzano i suoi interessi: Città del Mediterraneo: Molfetta….; e immediatamente altre due (curate entrambe dalla candidata): Città del Mediterraneo: la facciata della casa ; e in fine Architettura degli interni: la parete in legno. Tutte edite sempre da PolibaPress, Bari. Pagliarulo, risulta impegnata nella didattica, orientata su letture prevedibili ma utili alla comprensione della costruzione, soprattutto in riferimento alle ricerche del Dipartimento ICAR/14 di Bari, in cui risulta del resto ben inserita.

Giudizio collegiale :
La Candidata Rosa Pagliarulo, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per la sua attività concorsuale e per i suoi interessi sui caratteri dell'architettura plastico-muraria. Interessi accresciuti con gli studi sulla città mediterranea. Il tema dell'arredo è presente in particolare nell'accezione del rapporto: spazio architettonico-involucro.
La Candidata appare, tuttavia, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Ai fini della presente selezione, i titoli discussi e le pubblicazioni sono stati nell'insieme e nella loro qualità valutati positivamente. Pagliarulo è senz'altro comparabile ai più maturi per consistenza complessiva dell'attività di ricerca insegnamento progettazione, sebbene limitata ad un ambito locale. E' comparabile con altri concorrenti impegnati nelle linee di ricerca attive nella Facoltà di Architettura di Bari, dove presenta interessanti sviluppi sul tema del rapporto tra la lettura dei caratteri tipologici e le questioni più generali della forma urbana, e sul tema dell'architettura degli interni.
Ciò premesso, la commissione esprime un giudizio di apprezzamento del lavoro e dell'impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:
prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 17 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. PETRARULO Stefania Giuseppina:

Curriculum sintetico

PETRARULO Stefania Giuseppina nasce a Melfi (Pz) nel 1983.
Nel 2009 si laurea in Architettura presso il Politecnico di Milano con 103/110.
Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2008 frequentando il Workshop Leggere la macchina urbis, Sovrintendenza BB.CC. Roma

Verifica dei titoli valutabili

Non presenta altri titoli oltre i diplomi di laurea di I e II livello

Verifica delle pubblicazioni valutabili

Non presenta pubblicazioni

Giudizio prof. Raffaele Mennella

La Candidata non presenta il titolo di dottore di ricerca. Laureata nel 2009 non indica nessuna esperienza didattica tranne il proprio itinerario formativo. Non segnala né pubblicazioni né un'attività progettuale significativa. Indica solo esperienze come collaboratrice in studi professionali nei quali ha lavorato su varie commesse da urbanistiche a paesaggistiche. La giovane Candidata appare estranea, all'oggi, ai compiti specifici del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

La Candidata presenta unicamente la tesi di laurea. Non giudicabile ai fini del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

La Candidata non possiede sufficienti titoli, non indica esperienze di progetto con caratteri di ricerca né significative pubblicazioni.

Giudizio collegiale :

Stefania PETRARULO dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca si segnala per l'inconsistenza della propria esperienza ancora molto limitata.
La Candidata appare, attualmente, niente affatto interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

giudizio complessivo comparativo :

Per titoli, produzione scientifica e progettuale non è comparabile agli altri candidati né sufficiente.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 18 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. PICONE Barbara:

Curriculum sintetico
PICONE BARBARA, NASCE A Napoli nel 1966.
Si laurea nel 1991 in Architettura presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico " con lode
Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2006 consegue il dottorato in Progettazione architettonica e urbana
- nel 1992 XXXII Corso Internazionale di Storia dell'Architettura presso il Centro Internazionale di Studi di Architettura "A.Palladio"
- nel 2005Diploma di perfezionamento in "Architettura dei giardini ed assetto del paesaggio"
Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2002 svolge di attività didattiche integrative presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico"
- nel 2008/2010 partecipa al gruppo di ricerca PRIN
- dal 2007 partecipa a gruppi di ricerca della Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli "Federico"
Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- 2007 Progetto per la riqualificazione ambientale del Viale San Francesco in Montella (AV)
- 2006 Concorso internazionale di progettazione del parco urbano nell 'ambito degli interventi previsti nel piano urbanistico attuativo di Coroglio-ex sito industriale di Bagnoli (NA)
- 2006 Concorso internazionale di progettazione preliminare per la realizzazione di un Campus Scolastico ed annesse attività didattiche, ricreative e sportive "La città dei Ragazzi " alla località Pastena (con altri)
- 2005 Progetto definitivo, esecutivo e direzione lavori, per la ristrutturazione e recupero del Palazzo Capone in Montella (AV). (committenza: Comune di Montella, in associazione temporanea di liberi professionisti)

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli, tutti valutabili tra i quali, oltre quelli già riportati:
nel 1991 frequenta il Master di II livello, , in Progettazione e recupero architettonico urbano e ambientale con utilizzo di tecnologie innovative.

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Waterfront da Torre del Greco a Torre Annunziata", in L.Picone (a cura di) La costa del Golfo dì Napoli, Massa, Napoli 2009.
- "La riqualificazione della costa di Baia", in AA.VV. Bacoli e Monte di Procida. Paesaggio, architettura, archeologia, Massa, Napoli 2009.
- L'uso del suolo per una riqualificazione della città, in L.Picone Città di Pompei tra archeologia e religiosità, Massa, Napoli 2009.
- "Paesaggio come prodotto dell 'azione reciproca dell 'uomo e del suo ambiente", in Architettura del Paesaggio Overview allegato al n.18 Aprile/Settembre 2008 - "Volontà, libertà e necessità nella creazione del mosaico paesistìco-culturale". Paysage, Milano 2008.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca ed un diploma di perfezionamento in architettura del paesaggio. Attiva didatticamente vanta contratti per corsi di progettazione dal 2003. Presente in molte ricerche dipartimentali, lavora in una ricerca PRIN per il biennio 2008-2010 sul sistema insediativo delle aree campane. Sui comuni flegrei ha condotto numerose ricerche. In campo

editoriale la Candidata presenta numerose pubblicazioni e molti progetti sia a livello preliminare che, talvolta, a livello definitivo. Alcuni concorsi di progettazione testimoniano alcune linee di tendenza significative.
La Candidata appare di un cero interesse per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

La candidata presenta un buon curriculum di formazione scientifica che si conclude con il Diploma di perfezionamento in "Architettura dei giardini ed assetto del paesaggio" e con il Dottorato in Prgettazione Architettonica e Urbana. L'attività di ricerca e progettuale, orientata su tematiche più vicine al progetto di paesaggio, è incentrata quasi esclusivamente sulla riqualificazione e recupero di territori campani quali il sistema insediativo costiero dei Comuni Flegrei, Monte di Procida, Bagnoli e Pompei.
Le pubblicazioni presentate mostrano una buona e articolata conoscenza del territorio sopradetto anche se prevalentemente in volumi collettanei o curati da L. Picone.
La candidata appare interessante ma più versata sui temi dell'ICAR 15, Architettura del Paesaggio, che sulle richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

Le attività progettuali e di ricerca della Candidata, non molto distanti tra loro, si orientano sui temi del progetto di paesaggio, incentrandosi quasi esclusivamente sulla riqualificazione dei territori campani, per la fruibilità del patrimonio culturale, come a Pompei, Torre Annunziata e Torre del Greco oppure per il sistema insediativo costiero dei Comuni Flegrei, Bacoli e Monte di Procida. Le pubblicazioni presentate mostrano una buona e articolata conoscenza del territorio sopradetto. In conclusione
la candidata si presenta ormai matura nella formazione alla ricerca con un buon curriculum e titoli come il Diploma di perfezionamento in "Architettura dei giardini ed assetto del paesaggio" e il Dottorato in Progettazione Architettonica e Urbana.
Nel quadro delle richieste del presente concorso la Candidata appare sensibile alle innovazioni richieste dai problemi di adeguamento alla sostenibilità dei territori, ma non ancora pronta a trattarli entro strategie progettuali di architettua, anche inquadrandoli eventualmente in adeguate concettualizzazioni intermedie dei rapporti con l'architettura.

Giudizio collegiale :

La Candidata Barbara Picone, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi studi sui sistemi insediativi campani con attenzione ai territori costieri da Torre Annunziata-Torre del Greco-Pompei ed ancora: i Comuni Flegrei Bacoli e Monte di Procida. Da qui molti dei suoi interessi sugli assetti del paesaggio.
La Candidata, appare, tuttavia, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

I titoli sono valutati dalla commissione positivi e coerenti. L'analisi delle pubblicazioni ha condotto ad un giudizio parzialmente positivo. La candidata si colloca comparativamente in un quadro di interessi dell'area napoletana enucleabili come progetto di paesaggio nel territorio costiero.
La sua ricerca è mirata a fornire agli enti di governo del territorio supporti e strumenti utili per affrontare il tema del paesaggio come fondamentale conoscenza del territorio e lettura della sostenibilità.
Comunque la commissione esprime apprezzamento per la preparazione e il lavoro della candidata.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 19 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. POTENZA Domenico:

Curriculum sintetico
POTENZA DOMENICO, NASCE AD APRICENA (FG) NEL 1959
Si laurea in Architettura presso la Facoltà di Architettura di Pescara con lode.

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
nel 1998il dottorato in Composizione Architettonica e Urbana presso la Facoltà di Architettura di Pescara

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- Dal 1990 svolge attività didattica e di ricerca, come collaboratore, cultore della materia e responsabile di seminari della Facoltà di Architettura di Pescara
- Dal 2001 al 2006 ha svolto attività di ricerca come assegnista presso a Facoltà di Architettura di Pescara
- Dal 2006 è professore incaricato presso la Facoltà di Architettura di Pescara
- Dal 1992 è responsabile scientifico del «Progetto di ricerca per il recupero la salvaguardia e la valorizzazione della lavorazione della pietra, nel comprensorio di Apricena FG»

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
1994 Marble Architectural Awards (menzione speciale, opera realizzata), 1994 50 Chiese per Roma (progetto menzionato), 1995 Un Ponte per Verona (secondo classificato), 1996 Roma 100 piazze (secondo classificato), 1996 Palazzo Dogana a Foggia (progetto vincitore ex-equo), 1996 Una Tomba per Giulietta a Verona (progetto vincitore), Piazza dei Mille ad Apricena FG (progetto vincitore, opera realizzata), 1998 Corso Mazzini a Grottammare AP (progetto vincitore, opera realizzata), 2001 Europan 6 caso di studio Castelvetrano (progetto selezionato), 2004 Premio Tercas XVII edizione Sambuceto PE (progetto vincitore e seconda fase), 2004 Nuova Banca Federiciana (progetto vincitore), 2005 Premio IQU (per la realizzazione della Piazza Martiri a Grottammare), 2009 Ampliamento della Biblioteca provinciale di Campobasso (progetto vincitore), 2009 Riqualificazione di ex cave nella provincia di Modena (progetto vincitore).

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli, tutti valutabili tra i quali, oltre quelli già riportati:
- dal 1996 al 1998 è Visiting Professor al USA Seminar New York, Montreal
- nel 1999 Premio Torre Guinigi - Arredare la Città
- nel 1999 e nel 2000 è stato visiting reserch a Cambridge presso il Martin Center for Architectural and Urban Studies
- Nel 1993 apre il "Laboratorio Progetto Architettura" ad Apricena FG
- Nel 1994 fonda il Laboratorio Progetto Cultura (di cui è coordinatore e responsabile scientifico)

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Atlante contemporaneo dei marmi e delle pietre di Puglia" , LATERZA,BARI 2008.
- "Pescara una città in trasformazione", A CURA DI C. POZZI E D. POTENZA, CARSA, PESCARA 2008.
- "Dall'Adriatico al Gran Sasso - Architetture e progetti per il nuovo millennio", A CURA DI S. CIRANNA, GANGEMI, ROMA 2009.

- "Tarsie" scritti sulla pietra di Apricena,, GRENZI, FOGGIA 2001.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
Il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca e vanta una interessante esperienza negli Stati Uniti come Visiting critic e Visiting Professor. Dal 2001 al 2006 ha goduto di assegni di ricerca. Dal 2006 è incaricato in Composizione Architettonica presso la Facoltà di Architettura di Pescara. Le pubblicazioni riguardano, prevalentemente, il tema del rapporto tra territorio e infrastrutture. Altro tema documentato riguarda la sapienza dell'uso della pietra in architettura con tutte le possibilità costruttive e di linguaggio che, nel progetto dim architettura, ne possono derivare. Le ricerche documentate testimoniano l'attenzione scientifica e la precisione di metodo elaborativo come pure i progetti ed i concorsi segnalati testimoniano la sua rilevante maturità scientifica.
Il Candidato appare particolarmente interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara
Il curriculum formativo e di ricerca del candidato, particolarmente intenso, orientato su problematiche inerenti la diffusione territoriale della città lineare adriatica e lo sviluppo della cultura delle pietre di Puglia, in particolare di Apricena, sua città natale, trova una prima conclusione con il Dottorato di ricerca presso la Facoltà di Architettura di Pescara. Particolarmente attivo in occasione di partecipazioni come Visiting critic e Visiting Professor a seminari e workshop internazionali soprattutto negli USA, mostra una notevole continuità didattica e una consistente e motivata attività progettuale, sia per enti pubblici che per privati, e spesso in occasione di concorsi, nazionali e internazionali, conclusi con significativi riconoscimenti.
Le sue pubblicazioni, orientate sul duplice fronte del rapporto tra infrastrutture e territorio da una parte e della cultura dei marmi e pietre di Puglia come materiale privilegiato per la costruzione dell'architettura dall'altra, sono perlopiù firmate individualmente ed esprimono una notevole maturità
Il candidato appare particolarmente interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze
Il Candidato presenta una vasta attività progettuale, spesso segnalata da concorsi con significativi riconoscimenti. Tale attività prende consistenza di ricerca arricchendosi di pubblicazioni orientate sul duplice fronte del rapporto tra la diffusione infrastrutturale e il territorio della città lineare adriatica da una parte e della cultura dei marmi e delle pietre, come materiale privilegiato nella costruzione dell'architettura, dall'altra. Fondatore di laboratori progettuali per la valorizzazione, in particolare, la pietra di Apricena, sua città natale, alterna all'esercizio della professione la promozione di attività culturali, dimostra una notevole continuità didattica a Pescara sin dal 1990, dove ottiene anche il Dottorato di ricerca ed è Visiting critic e Visiting Professor a seminari e workshop internazionali soprattutto negli USA. Tra le pubblicazioni: Paesaggi paralleli del 2000 e Atlante contemporaneo dei marmi e delle pietra di Puglia del 2008 segnano in modo forse più significativo la maturità anche culturale di un curriculum degno di notevoli attenzioni ed apprezzamenti.

Giudizio collegiale :
Il Candidato Domenico Potenza dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi significativi riconoscimenti in campo progettuale e per i suoi coerenti interessi sui temi del rapporto architettura-infrastruttura. A questi studi associa ricerche sul tema dell'uso della pietra come materiale capace di restituire forma e linguaggio alle definizioni architettoniche. Significative sono le sue presenze in workshop internazionali.
Il Candidato appare molto interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :
Il giudizio sui titoli è ampiamente positivo, il giudizio sulle pubblicazioni è anch'esso positivo. Il candidato, collocandosi nella fascia più alta per il complesso delle attività oggetto di valutazione comparativa, evidenzia una originale e matura posizione di ricerca che spazia tra la grande scala del rapporto tra territorio ed edifici multifunzionali complessi da una parte e la dimensione locale della pietra di Apricena dall'altra.
La commissione esprime pertanto un giudizio generale molto positivo e considera il candidato idoneo al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 20 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. RICCIUTI Valentina:

Curriculum sintetico
RICCIUTI VALENTINA, NASCE A Roma nel 1979.
Si laurea nel 2004 in Architettura presso la Facoltà di Roma "la Sapienza" con lode e pubblicazione della tesi

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2009 il dottorato di ricerca in Progettazione architettonica e urbana conseguito presso la Facoltà di Architettura di Firenze

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2004 svolge attività didattica e di tutoraggio presso la Facoltà di architettura Valle Giulia dell'Università "Sapienza" di Roma

Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- nel 2005 secondo classificato appalto concorso per il restauro, consolidamento e recupero funzionale dell'edificio ex GIL di Campobasso
- nel 2006 Ortusartis.. Concorso intemazionale di architettura del paesaggio.
- nel 2007, con capogruppo Anselmi, menzione concorso internazionale per il completamento del Waterfront di Reggio Calabria

Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli, tutti valutabili tra i quali, oltre quelli già riportati:
- 2006 coordinamento della mostra "per Aldo Rossi dieci anni dopo" e coordinamento editoriale del catalogo (Gangemi, Roma 2006) Accademia Nazionale di San Luca.
- 2009 coordinamento mostra "L'azzurro del cielo. Omaggio ad Aldo Rossi" Politecnico di Milano.
- 2009 coordinamento della mostra "Gabriele Basilico, Le belle architetture tra attonite sospensioni e stupite fissità" tenutasi presso l'A.A.M. Architettura Arte Moderna.

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- 2005, Le scritture dell'arte. Dissociazioni sinestetiche per la notazione della città, ed. Lìbria, Melfi
- 2006, "Scritture architettoniche. Tre ipotesi di lettura diagrammatica di un'opera", in Lotus International, n. 127, 2006.
- 2006, "Biennale architettura. 10 mostra internazionale di architettura. Italia-y-2026 invito a Vema", in Parametro 266. Il restauro del moderno, Faenza editrice (RA) 2006.
- 2008 V. Ricciuti, F. Pierluisi, "Architetture per forza di levare", in Anfione Zeto, n. 21 2008.
- 2009 "Il segreto di Adriano. Luigi Moretti e lo spazio negativo", in Firenze architettura, anno XIII n.1, 2009 (itaiian&english text).

Giudizio prof. Raffaele Mennella

La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. Collaboratrice dell'attività didattica e di studio presso l'archivio AM di F.Moschini si occupa, da studiosa, della "Scuola Romana" del rapporto arte-architettura. Segnala numerosissimi scritti ed articoli presenti su riviste specialistiche come Lotus e Parametro. La giovane Candidata appare in itinere per essere presto una valida ricercatrice con buone attitudini per assolvere compiti del tutto simili a quelli richiesti dal presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

La candidata si laurea con F. Purini a Roma e consegue il Dottorato di ricerca nella facoltà di Architettura di Firenze sul tema Matrici romano-milanesi nella poetica architettonica di Luigi Moretti, 1948-1960. Svolge una interessante attività didattica e di ricerca collaborando tra l'altro con F. Moschini nello studio AM e al suo archivio e coordinando mostre monografiche su A. Rossi e G. Basilico. I suoi interessi convergono soprattutto sulla Scuola Romana evidenziando l'originale tema dei rapporti tra scrittura dei segni del'arte e architettura. La sua produzione progettuale in occasione di concorsi e allestimenti e le sue pubblicazioni in particolare Le scritture dell'arte. Dissociazioni sinestetiche per la notazione della città, e Scritture architettoniche. Tre ipotesi di lettura diagrammatica di un'opera, confermano le precedenti tematiche e mostrano una candidata comparativamente ancora giovane ma interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

La Candidata produce concorsi e allestimenti, coordinando mostre monografiche su A. Rossi e G. Basilico. Progetta con R. Ianigro nello studio professionale Medir Architetti, che esprime la loro idea di architettura e i suoi interessi per il linguaggio artistico. Questo interesse, che nasce a Roma dalla frequentazione di F. Purini e nel Dottorato di ricerca ottenuto a Firenze, si focalizza sulla ricerca dei repertori artistici di scrittura e si ritrova in molte sue pubblicazioni. In due di queste (Le scritture dell'arte…. del 2005 e anche: Il segreto di Adriano.Luigi Moretti e lo spazio negativo del 2009) emerge, con l'aspirazione alla ricerca, il tema delle possibili contaminazioni linguistiche tra le discipline; argomento impegnativo e non nuovo, in parte affrontato già col Gruppo '63 e dalla Candidata intervistando (nel suo libro) Nanni Balestrini. Ricciuti, che collabora anche alla didattica a Roma con F. Purini, è una candidata molto giovane e promettente per i requisiti di originalità nell'avanzamento delle conoscenze disciplinari, soprattutto quando queste incontreranno i grandi problemi dell'architettura, in primis l'abitare.

Giudizio collegiale :

La Candidata Valentina Ricciuti, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi interessi, in particolare, per il linguaggio artistico e le contaminazioni linguistiche. Giovane studiosa, attualmente, la Candidata appare, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

Il giudizio che la commissione esprime è molto positivo e di pertinenza dei titoli presentati; le pubblicazioni sono state giudicate sotanzialmente positive. La Ricciuti nononostante non si collochi nella fascia più matura per il complesso delle attività oggetto di valutazione comparativa, si segnala per l'originalità del promettente tema di ricerca riguardante i sistemi di scrittura dell'arte in rapporto all'architettura, approfondito attraverso lo studio dell'opera di Luigi Moretti e della "Scuola romana". La commissione esprime un giudizio di grande apprezzamento del lavoro e dell'impegno generale profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 21 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. ROMANAZZI Hilde Grazia Teresita:
Curriculum sintetico
ROMANAZZI HILDE GRAZIA TERESITA, NASCE A Putignano (BA) nel 1980.
Si laurea nel 2003 in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari con lode
Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2007 il dottorato di ricerca in Progettazione architettonica conseguito presso la Facoltà di Architettura di Bari
- nel 2009-10post dottorato
Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- A.A. 2003-2005 Sostegno alla didattica per l'attività di Tutor all'interno dei Laboratori di Laurea della Facoltà di architettura del Politecnico di Bari
- A.A. 2008-2010 Professore a contratto della Facoltà di architettura del Politecnico di Bari.
- 2004 Partecipazione a programmi di ricerca MIUR 40% presso la Facoltà di Architettura di Bari
- dal 2006 partecipa a fieldwork e attività di ricerca all'estero
Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- 2004 XVIII Premio Tetraktis per l'architettura: concorso di progettazione per un plesso scolastico (scuola media inferiore e scuola media superiore), Francavilla al Mare (CH) Progettista in gruppo.
- 2006 Riqualificazione dell'area sportiva di via Fiume, San Bonifacio (VR) Progettista capogruppo.
- 2008 Bando di Concorso Prìncipi attivi Giovani idee per una Puglia migliore - Intesa Istituzionale di Programma Stato - Regione Puglia Accordo di Programma Quadro "Politiche Giovanili" "Santa Claus World". Progettista in gruppo. Selezionato e ammesso al contributo.
Verifica dei titoli valutabili
Presenta documenti e titoli, tutti valutabili tra i quali, oltre quelli già riportati:
- partecipa a numerosi programmi di ricerca e convezioni anche internazionali
- partecipa in qualità di relatore e organizzatrice a numerosi convegni e seminari nazionali e internazionali.
Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Il modello numerico: le problematiche legate al rilievo architettonico e all'elaborazione infografica dei dati", in Atti del Seminario Internazionale Archeologia e Restauro dei Monumenti, CSDCA, Milano, 2007 (pre-print).
- "Crossed Arches in Thirteenth Century Armenian Arcliitecture" in K-E. Kurrer, W. Lorenz, V. Wetzk (a cura di), Proceedings of the ThirdInternational Congress on Construciton History, Brandenburg University ofTechonology Cottbus, Germany, Neunplus I, Berlin, 2009.
- "Domed medieval churches in Armenia: form and construction", in S. Huerta, R. Marin, R. Soler, A. Zaragoza (a cura di), Actas delSexto Congreso Nacionalde Historìa de la construccion, Valencia, EFCA, Madrid 2009.
- "Il paesaggio antropico della Puglia" in M. Stigliano (a cura di) Progettare e costruire: il progetto. Lezioni ed esercitazioni di Progettazione architettonica per gli studenti del I anno, Polibapress, (Bari) 2009.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca e successivamente ottiene una borsa biennale di post-dottorato. Collaboratrice ai corsi di progettazione presso la Facoltà di Architettura di Bari dal 2008, vanta un'attività di ricerca interessante sia a livello nazionale collaborando ad un PRIN 2004/2006 e ricerche ex 60% e varie di interesse locale. Attiva in campo editoriale, è presente in vari convegni anche internazionali. Segnala alcuni progetti e concorsi di interesse nazionale.

La giovane Candidata appare in itinere per essere presto una valida ricercatrice con buone attitudini per assolvere compiti del tutto simili a quelli richiesti dal presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

Dopo aver svolto il Dottorato di ricerca sulla forma e costruzione delle architetture cupolate armene e il post dottorato a Bari la Candidata prosegue e, con maggiore continuità rispetto ad altri candidati provenienti dalla scuola di Bari, dà consistenza alla ricerca in questo settore di studi con missioni sul campo, partecipazione a convegni, anche internazionali, pubblicazioni e convenzioni. L'attività didattica al primo anno concentrata sui procedimenti costruttivi per una piccola casa e l'attività progettuale attraverso concorsi e progetti con particolare attenzione ai temi di restauro, recupero e valorizzazione di manufatti storici, mostrano una attenzione disciplinare rivolta soprattutto agli "oggetti" architettonici, e una non ancora chiara consapevolezza, anche per l'età relativamente giovane, dei temi urbani. La candidata appare comunque interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

La Candidata si presenta con un'attività progettuale promettente, svolta anche con la partecipazione a concorsi, sebbene in fase ancora iniziale per la giovane età; affrontando i temi dell'edilizia scolastica, della riqualificazione di aree sportive, del parco tematico, e del restauro conservativo; denunciando poi, negli studi, un particolare interesse per i temi del restauro, del recupero e della valorizzazione dei manufatti di più antica realizzazione. Dopo aver svolto il dottorato di ricerca sulla forma e costruzione delle architetture cupolate armene e il post dottorato a Bari approfondendo l'uso dei nuovi strumenti informatici, prosegue le sue attività di studio a partire da un' attenzione maggiormente rivolta agli aspetti oggettuali delle strutture edilizie

Da segnalare che, a differenza di altri candidati interessati alla storia della costruzione edilizia, Hilde Grazia Teresita Romanazzi sembra attribuire maggiore importanza ad attività internazionali fondate su oggettivi rilevamenti sul campo, partecipando inoltre a convegni, anche internazionali, con pubblicazioni e convenzioni. Anche l'attività didattica, ancora alle prime esperienze, sembra rivolgersi maggiormente ai temi procedurali della costruzione edilizia. La candidata, soprattutto per la sua giovane età, appare interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio collegiale :

La Candidata Hilde Grazia Teresita Romanazzi, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala tra l'altro per una interessante presenza progettuale su concorsi significativi e per i suoi studi su temi propri del restauro e sulla valorizzazione dei manufatti antichi. Interessante è il suo lavoro sulle architetture cupolate. Giovane studiosa la Candidata appare, tuttavia, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

Il giudizio che la commissione esprime è positivo e di pertinenza dei titoli presentati. Le pubblicazioni sono state giudicate parzialmente positive. Sicuramente la Romanazzi rientra nel gruppo di candidati impegnati nelle linee di ricerca attive nella Facoltà di Architettura di Bari, dove presenta particolare interesse per la forma costruttiva, e le geometrie delle architetture cupolate e degli spazi centrali. In questo gruppo non è ancora comparabile ai più maturi per consistenza complessiva di ricerche, insegnamento, pubblicazioni e progetti. Pertanto la commissione esprime apprezzamento per la preparazione e il lavoro della candidata.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 22 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. STIGLIANO Marco:
Curriculum sintetico
STIGLIANO MARCO, NASCE A Policoro (MT) nel 1976.
Si laurea nel 2004 in Architettura presso il Politecnico di Bari con 109/110
Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
nel 2008 il dottorato in Progettazione architettonica presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari
Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2008 è professore a contratto presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari
- dal 2006svolge attività di tutorato nei Laboratori di Laurea presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari
- Dal 2008 è Assegnista di Ricerca presso il Politecnico di Bari
- dal 2007 partecipa a progetti di ricerca di grande rilevanza nell'ambito del Programma Esecutivo Italia-Albania. MAE Politecnico di Bari Instituti i Monumenteve te Kultures"Gani Strazimiri".
- dal 2007 è componente dell'unità di ricerca italiana per il Politecnico di Bari al Programma di Cooperazione italo-albanese per il recupero e la valorizzazione del patrimonio edilizio e monumentale della citta' di Tirana.
Per l'attività progettuale presenta numerosi progetti e concorsi tra cui:
- 2005 con: D. Morelli 2° premio concorso "Riqualificazione del centro storico di Triggiano" Comune di Triggiano (BA
- 2006 con: R. Toscano 2° premio ex-aequo Concorso d'idee per la riqualificazione architettonica, urbanistica e funzionale dell'asse viario coordinato in Metaponto Lido. Comune di Bernalda (MT).
- 2006 con: G. Fallacara La Biennale di Venezia, 10. Mostra internazionale di Architettura, Padiglione italiano,. Invito a VeMa. Progetto delle attrezzature del lago di VeMa.

Verifica dei titoli valutabili
PRESENTA DOCUMENTI E TITOLI TUTTI VALUTABILI, TRA I QUALI, oltre quelli già riportati:
partecipa in qualità di relatore a numerosi convegni, seminari e workshop nazionali e internazionali.
Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Progettare e costruire: il Progetto. Lezioni ed esercitazioni di progettazione architettonica per gli studenti del I anno, Poliba Press, Bari 2009.
- "INCIS building of Saverio Dioguardi, Mediterranean Architectof the XX Century" in"Proceedings of the Second International Congress on Construction History" - Voi. 3. edited by Malcom Dunkeld, London 2006.
- "Libia. I villaggi della colonizzazione italiana" in "La Biennale di Venezia e Sensi Contemporanei, 10. Mostra Internazionale di Architettura. Città di Pietra/Cities of Stone", Marsilio.Venezia 2006.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca che consegue nel 2008 e nello stesso anno ottiene un assegno di ricerca ed un contratto di insegnamento presso la Facoltà di Architettura di Bari. Attivo come collaboratore in ricerche anche presso il CNR-ITC è presente in convegni internazionali sia a Cambridge che Tirana e collabora alla Biennale del 2006 di Venezia sul tema delle attrezzature del lago di VeMa nella proposta di Purini Segnala molti concorsi di progettazione

e progetti professionali. Tra le pubblicazioni presenta anche un repertorio di lezioni ed esercitazioni di progettazione architettonica per gli studenti del 1° anno.
Il Candidato appare particolarmente interessante per le finalità del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

Anche nel suo caso il tema del Dottorato di ricerca, svolto nella Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, e dedicato alle architetture di Florestano Di Fausto, è l'occasione, oltre che per successive ricerche e la presentazione di paper a convegni internazionali sul tema, anche per l'attivazione di programmi di collaborazione tra Italia e Albania finalizzati al restauro e valorizzazione del patrimonio edilizio e monumentale di Tirana e dell'Albania. La copiosa attività progettuale in occasione di concorsi, mostre internazionali (Biennale 2006 Purini-VEMA), incarichi di progettazione, le pubblicazioni, anche a livello internazionale, e la ricerca anche sperimentale (archi precompressi in pietra) finalizzata all'aggiornamento di modelli architettonici nati in Europa e alla loro compatibilità con il clima e l'ambiente mediterraneo ne fanno un candidato particolarmente interessante per le finalità del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

il Candidato presenta numerosi progetti tra i quali si segnalano i riconoscimenti di due secondi premi, ottenuti partecipando in gruppo a concorsi ma anche a mostre internazionali come la Biennale 2006, ottenendo inoltre incarichi di progettazione. Si distingue per l'attivazione di programmi di collaborazione tra Italia e Albania finalizzati al restauro e alla valorizzazione del patrimonio edilizio e monumentale di Tirana e in generale dell'Albania. Tutto ciò mettendo a frutto lo studio del tema di dottorato di ricerca riguardante le architetture di Florestano Di Fausto: dottorato svolto nella Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari. Si presenta ad alcuni convegni internazionali e sembra indirizzarsi anche nelle pubblicazioni, con decisione su particolari temi di ricerca, anche sperimentali, della storia delle costruzioni, come gli archi precompressi in pietra. A partire poi dall'aggiornamento di modelli architettonici come quelli della casa sostenibile concepita nel Nord Europa, cerca di verificarne la loro variante e diversa compatibilità con il clima e l'ambiente mediterraneo. Per la maggiore attenzione rivolta ai temi innovativi della sostenibilità il candidato è di qualche interesse per le finalità del presente concorso.

Giudizio collegiale :

Il Candidato Marco Stigliano, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi riconoscimenti progettuali e per le collaborazioni a mostre importanti. Attento alle tecniche costruttive in pietra ed in particolare alle città del mediterraneo, il Candidato anche per i suoi interessi sulle architetture sostenibili, appare, tuttavia, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

I titoli sono stati giudicati dalla commissione positivi; le pubblicazioni hanno condotto ad un giudizio di merito anch'esso positivo. Stigliano appartiene al gruppo di candidati impegnati nelle linee di ricerca presenti nella Facoltà di Architettura di Bari, e in questo gruppo non è del tutto comparabile ai più maturi per consistenza complessiva di ricerche, insegnamento, pubblicazioni, mentre è senz'altro più meritevole per l'attività progettuale. Presenta interessanti studi e ricerche sull'architettura coloniale italiana e in particolare su Florestano Di Fausto.
La commissione esprime un giudizio di apprezzamento per la preparazione e l'impegno profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 23 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. TURCHIARULO Mariangela:

Curriculum sintetico
TURCHIARULO MARIANGELA, NASCE A Fasano (Br) nel 1976.
Si laurea nel 2004 in Architettura presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari con lode
Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2009 il dottorato in Progettazione architettonica conseguito presso il Politecnico di Bari,
Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 2003 svolge attività di coordinamento in fieldwork e attività di ricerca all'estero.
Per l'attività progettuale presenta:
- 2009 Collaborazione per progetto residenza socio-sanitaria assistenziale per anziani con annesso centro sociale polivalente per anziani con servizio specialistico di connettività sociale. Committente: ASP, Fasano di Brindisi.
- Progettazione e Direzione Cantiere di Restauro Conservativo per una villa sita in località Selva di Fasano di proprietà Putignano

Verifica dei titoli valutabili
PRESENTA DOCUMENTI E TITOLI TUTTI VALUTABILI, TRA I QUALI, oltre quelli già riportati:
- nel 2005 ottiene una borsa di studio del Politecnico di Bari per attività di ricerca post-lauream
- partecipa in qualità di relatore a numerosi convegni, seminari e workshop di progettazione nazionali e internazionali.

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- "Alcune realizzazioni ad opera di architetti ed ingegneri italiani ad Alessandria d'Egitto", Amicale Alexandrie Hier et Aujourd'hui. Cologny, Suisse, Cahier n. 54, 2009
- "Il Faro di Alessandria" in C. D'Amato (a cura di), La Biennale di Venezia. 10"Mostra internazionale di Architettura. Città di pietra Cities of Stone. Catalogo della mostra (Venezia, 2006), - "La ricerca dello «stile». Dal «modello» per la città allo«stile» per l'edificio: gli Italiani ed il lungomare di Alessandria d'Egitto", in Ferro L., Pallini C. (edited by), Alexandria beyond the myth. Architecture.Archaeology. Urban Change, Boves, Araba Fenice, 2009,
- Turchiarulo M. et al., in Neglia G. A., Moccia C, The Courtyard House in Kairouan, in Micara L., Petruccioli, A., Vadini E. (a cura di) The Medilerranean Medina International Seminar, Gangemi Editore Roma 2009.

Giudizio prof. Raffaele Mennella
La Candidata presenta il titolo di dottore di ricerca. La sua ricerca di dottorato e le successive attività convegnistiche le assicurano una presenza internazionale sia in Egitto che in Tunisia. Le molte pubblicazioni evidenziano coerentemente queste presenze e conoscenze sui segnalati territori nord africani-mediterranei e su l'architettura italiana degli anni venti e trenta in Egitto. L'attività didattica appare significativa mentre quella progettuale non è particolarmente segnalata se non per un lavoro di riqualificazione del patrimonio palermitano.
La Candidata appare comunque interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

La candidata consegue il titolo di Dottore di ricerca presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari sul ruolo avuto da Mario Rossi e dagli architetti e ingegneri italiani nel definire la qualità costruttiva della "moderna" Alessandria d'Egitto. Presenta inoltre una consistente attività didattica di presentazioni a convegni e di ricerca, anche attraverso fieldwork, all'estero: Nabeul (Tunisia), Kairouan (Tunisia), Il Cairo, Alessandria, Port Said (Egitto), che si riflette nelle numerose pubblicazioni. Meno estesa l'attività progettuale su temi minori con eccezione del convegno ad inviti, in qualità di progettista, alla riqualificazione del patrimonio di edilizia pubblica a Palermo.

La candidata appare comunque interessante per le richieste del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

Dal curriculum della Candidata emerge, relativamente al campo degli interessi per le pratiche compositive architettoniche e urbane, la partecipazione come progettista a un convegno ad inviti a Palermo nel 2009 sui temi e le problematiche della riqualificazione edilizia nei patrimoni pubblici. Il passaggio dall'attività progettuale, non ancora consistente, ai temi di interesse per la costruzione sembrano rivolgersi ora, con un corso di alta formazione del 2008, ad aspetti di ingegneria strutturale dell'edilizia esistente anche in funzione dell'eventuale restauro. L'argomento si allinea agli altri del conseguito dottorato di ricerca presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari, a partire dalle particolari attenzioni rivolte dagli architetti italiani alle definizioni dei caratteri delle attività costruttive edilizie nella "moderna" Alessandria d'Egitto. I titoli riferiti alle attività didattiche e di ricerca, alle partecipazione a convegni, anche attraverso fieldwork, in Tunisia (Nabeul e Kairouan) e in Egitto (Il Cairo, Alessandria, Port Said, appaiono complessivamente apprezzabili e in parte si riflettono nei lavori di numerose pubblicazioni. La candidata appare degna di attenzione per la particolare angolazione che sembra assumere il suo curriculum.

Giudizio collegiale :

La Candidata Mariangela Turchiarulo, dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi studi sui caratteri della città mediterranea e la "modernità" di Alessandria d'Egitto. Presente in convegni in Tunisia ed Egitto questi suoi studi si ritrovano nelle sue pubblicazioni

La Candidata appare, attualmente, parzialmente interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

Il giudizio che la commissione esprime è positivo sia sui titoli presentati che sulle pubblicazioni. Sicuramente la Turchiarulo appartiene al gruppo di candidati impegnati nelle linee di ricerca attive nella Facoltà di Architettura di Bari, e in questo gruppo non è del tutto comparabile ai più maturi per consistenza complessiva di ricerche, insegnamento, pubblicazioni, progetti.

Presenta interessanti ricerche sull'apporto di architetti e ingegneri italiani alla costruzione di Alessandria d'Egitto moderna e del suo lungomare.

La commissione esprime comunque un giudizio di apprezzamento per la preparazione e l'impegno profuso e di idoneità al ruolo di ricercatore

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____

VALUTAZIONE COMPARATIVA PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO DI RUOLO PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE ICAR/14 DELLA FACOLTA' DI ARCHITETTURA DELL'UNIVERSITA' DEGLI STUDI DELLA BASILICATA.
(D.R. n. 598 del 29.12.2009 il cui avviso è stato pubblicato sulla G.U.R.I. - 4°serie speciale - "Concorsi ed Esami" n. 5 del 19.01.2010 e il D.R. n. 79 del 03/02/2010 di rettifica, pubblicato sulla G.U.R.I n. 13 del 16/02/2010)

Allegato n. 24 alla relazione riassuntiva compilata il 18 febbraio 2011

Candidato Dott. VADINI Ettore:

Curriculum sintetico
VADINI ETTORE, NASCE A Pescara nel 1968.
Si laurea nel 1999 in Architettura presso la Facoltà di Roma "la Sapienza" con 110/110

Prosegue la sua formazione segnalando, tra l'altro:
- nel 2005 il dottorato in Composizione architettonica e progettazione urbana conseguito presso la Facoltà di Architettura di Pescara

Svolge attività didattica e di ricerca, tra l'altro, del tipo:
- dal 1999 svolge attività continuativa di collaborazione volontaria di sostegno alla didattica, intervenendo con lezioni monografiche e come correlatore di tesi di laurea presso la Facoltà di Architettura di Pescara
- dal 2005 è docente Incaricato con contratti per insegnamenti presso la Facoltà di Architettura di Pescara.
- dal 2001 collabora a numerosi programmi di ricerca PRIN

Per l'attività progettuale presenta:
- 2009 capogruppo con menzione al concorso internazionale Qualità Italia "Un albergo diffuso per la valorizzazione del territorio e la rivitalizzazione economica sociale e culturale del borgo storico di Rosciolo", Comune di Magliano dei Marsi (AQ).
- 2006 capogruppo con primo premio al Concorso internazionale Portus, Sezione "Città-Porto", indetto da Sensi Contemporanei
- Progettista capogruppo con secondo premio al Concorso Internazionale "Uno spazio pubblico polifunzionale tra la fortezza del Priamar e il mare" indetto dall'Autorità Portuale di Savona
- Collaboratore al progetto per l'ampliamento del Polo Universitario di Pescara. Progettisti: Arch. Antonino Di Federico, Prof. arch. Ludovico Micara, Prof. arch. Carmine Falasca.

Verifica dei titoli valutabili
PRESENTA DOCUMENTI E TITOLI TUTTI VALUTABILI, TRA I QUALI, oltre quelli già riportati:
- Vincitore di borse di studio nel 2006-07, 2008-09, 2009-2010 Facoltà di Architettura di
- partecipa in qualità di relatore a numerosi convegni, seminari e workshop di progettazione nazionali e internazionali.

Verifica delle pubblicazioni valutabili
Presenta pubblicazioni, tutte valutabili, tra le quali le recenti:
- Micara L., Petruccioli A., Vadini E., (a cura di), The Mediterranean Medina. International Seminar. Roma, Gangemi, 2009
- Vadini E., Saline, in Bruttomesso R., (a cura di). La Biennale di Venezia e Sensi contemporanei. 10' Mostra Internazionale di Architettura. Città-Porto/City Port. Venezia, Marsilio, 2006, 2 voll
- Vadini E, Micara L., Tripoli e il suo fronte a mare. Disegno e costruzione della nuova immagine sul mare di una medina mediterranea, in D'Amato Guerrieri C, (a cura di), La Biennale di Venezia. 10'' Mostra Internazionale di Architettura. Città di pietra/Cities of stone. Marsilio. 2006,
- Vadini E., Pozzi C, Corradi E., (a cura di), Uruguay. Quaderno n.3 di Piano Progetto Città. Pescara. Tinari Editore.

- Matrici e telai contemporanei, in Barbieri P., (a cura di), Infraspazi. Roma. Meltemi Editore. 2006,

Giudizio prof. Raffaele Mennella

Il Candidato presenta il titolo di dottore di ricerca che consegue nel 2005 e può vantare al suo attivo numerose successive ricerche di interesse nazionale sia CNR che PRIN e MIUR sul tema del rapporto architettura e territorio e infrastrutture-paesaggio. Attraverso contratti di insegnamento il Candidato documenta una interessante presenza presso la Facoltà di Architettura di Pescara sia per l'insegnamento ai Corsi che nel lavoro di relativo alle Tesi di laurea. E' particolarmente attivo in molti incontri, seminari, convegni nazionali ed internazionali di workshop sul tema della città mediterranea oggetto della sua tesi di dottorato. Attualmente lavora anche ai contatti e lavori seminariali e di workshop che la Facoltà di Architettura di Pescara ha con Facoltà di architettura uruguayane e brasiliane. Alle pubblicazioni, coerentemente attente ai temi del rapporto tra insediamento e paesaggio, nelle diverse accezioni, legate al ruolo del progetto in architettura, si somma anche un significativo lavoro progettuale evidenziato da importanti risultati nazionali ed internazionali e premiazioni conseguiti in concorsi particolarmente significativi.
Il Candidato appare altamente interessante per le finalità del presente concorso.

Giudizio prof. Ludovico Micara

Il Dottorato di ricerca conseguito nel 2005 sul tema Mediterraneo-Mediterranei. Inediti paradigmi dell'abitare mostra un approccio originale al tema dell'Architettura Mediterranea, non più confinata in una dimensione mitica e storicizzante, ma vista nella sua problematica contemporaneità. Attivo in numerose ricerche CNR, PRIN e MIUR sui temi del rapporto tra insediamenti e infrastrutture e sui paesaggi e città del Mediterraneo, svolge una intensa attività didattica con contratti per insegnamento, correlazione di tesi di laurea nella Facoltà di Architettura di Pescara e tutorship in worksop e seminari nazionali e internazionali. Particolarmente interessante e consistente l'attività progettuale che consegue, proprio in occasione di concorsi internazionali sulle tematiche della città mediterranea già oggetto della sua ricerca teorica, risultati prestigiosi (un primo e due secondi premi) come progettista capogruppo.

Le sue pubblicazioni coerentemente studiano gli inediti sviluppi delle città mediterranee e del ruolo che in esse svolgono i sistemi e telai infrastrutturali, con una recente apertura a casi di studio sudamericani in Uruguay e Brasile. Il curriculum evidenzia la figura di uno studioso particolarmente interessante per le finalità del presente concorso.

Giudizio prof. Armando Sichenze

Il Candidato presenta un'attività progettuale svolta anche come progettista capogruppo in occasione di concorsi internazionali, classificandosi, in tre di questi nelle primissime posizioni. I titoli connessi a quest' apprezzabilissima attività, anche al di là dei concorsi, si distinguono complessivamente soprattutto per la loro consistenza oltre che per il significato assunto in ordine alla qualità e quantità delle altre attività connesse di didattica e ricerca sui temi della città mediterranee, su cui già nel 2005 Vadini consegue anche Il Dottorato di ricerca. In questo quadro partecipa a numerose ricerche (CNR, PRIN, MIUR). A partire dai suoi notevoli interessi per il rapporto tra insediamenti e infrastrutture e per i paesaggi, soprattutto delle città del Mediterraneo, produce un modo progettuale originale in quanto sensibile alle esigenze abitative attuali della città e della vita contemporanea. Nella presentazione dei titoli il maggior spazio sembra dedicato ad una intensa ed appassionata attività didattica, segnalata da worksop e seminari nazionali e internazionali, da contratti d' insegnamento nella Facoltà di Architettura di Pescara, dove il candidato si è impegnato notevolmente a tutto capo dedicandosi molto agli studenti, aprendosi recentemente anche a nuovi interessi per realtà diverse come l' Uruguay e il Brasile. Le pubblicazioni mostrano le attenzioni per gli interessi del candidato e in particolare per i sistemi e i telai infrastrutturali. Il curriculum evidenzia la figura di un progettista e didatta particolarmente attento ai temi dell'attualità, ma senza pubblicazioni significative per il presente concorso.

Giudizio collegiale :

Il Candidato Ettore Vadini dall'esame dei suoi titoli e delle sue pubblicazioni e del complessivo lavoro didattico e di ricerca, si segnala per i suoi significativi riconoscimenti in campo progettuale. I temi del suo impegno di studioso si concentrano sul rapporto architettura-infrastrurrura indagato con ricerche significative. A queste associa interessi per le città del mediterraneo. Impegnato internazionalmente in worhshop con Facoltà uruguayane e brasiliane il Candidato appare molto interessante per i compiti richiesti dal presente concorso.

Giudizio complessivo comparativo :

La valutazione che la commissione esprime sui titoli e sulle pubblicazioni è nel complesso ampiamente positiva. Il candidato si colloca tra i più maturi per ricerche, insegnamento, pubblicazioni e progetti.

Si propone per la originalità della sua produzione attenta ai due temi del rapporto tra insediamenti e infrastruttura e lo studio delle realtà mediterranee come banco di prova della trasformazione, anche applicabile a realtà analoghe del mondo. Si segnala anche per la coerenza tra temi di ricerca e la interessante attività progettuale.

La commissione esprime quindi un giudizio generale molto positivo e considera il candidato idoneo al ruolo di ricercatore.

La Commissione:

prof. Armando Sichenze - Presidente _____

prof. Raffaele Mennella - Componenete _____

prof. Ludovico Micara - Segretario _____